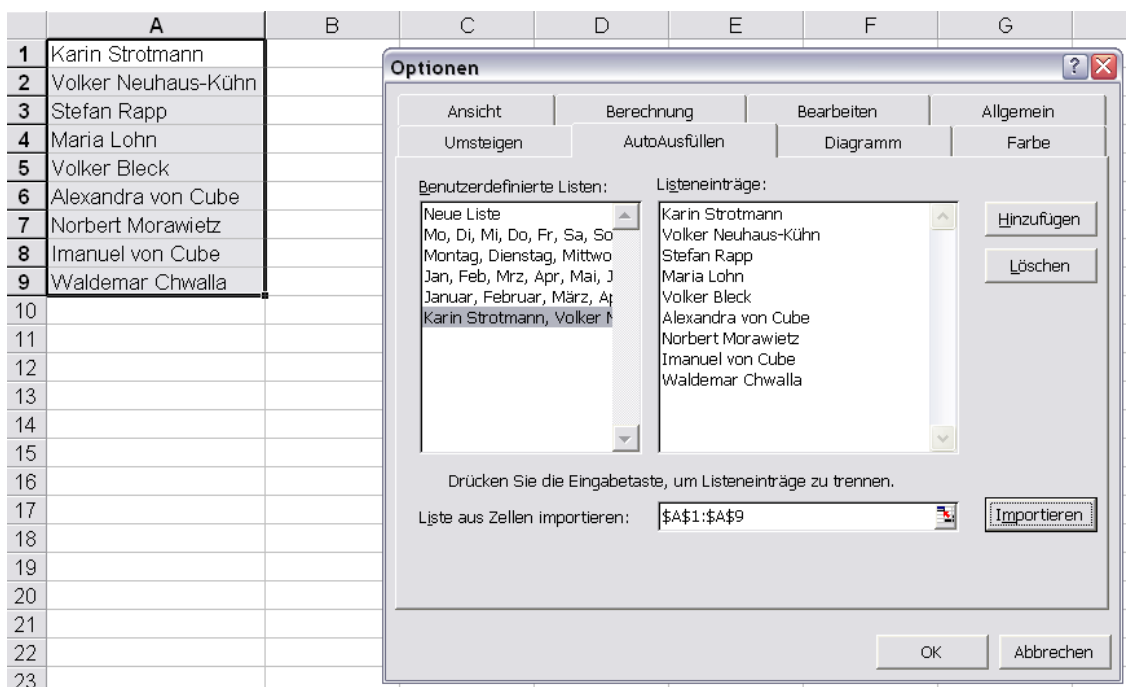


Handbuch zum Selbststudium und für Schulungskurse

Alexandra von Cube

EXCEL FÜR EINSTEIGER



Mai 2003 Version 1.0

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|-------|---|----|
| 1 | Einleitung - Wozu taugt das Programm? | 1 |
| 2 | Die ersten Schritte | 3 |
| 2.1 | Excel starten und der Eröffnungsbildschirm | 3 |
| 2.2 | Verwaltung von Dateien..... | 8 |
| 2.2.1 | Eine neue Datei erstellen..... | 8 |
| 2.2.2 | Speichern, Schließen und Öffnen von Dateien..... | 9 |
| 2.3 | Bewegen und Markieren mit Maus und Tastatur..... | 10 |
| 2.4 | Eingeben von Text, Zahlen und Datum | 12 |
| 2.5 | Löschen von Eingaben und Formaten | 14 |
| 2.6 | Die Arbeitsblätter verwalten..... | 14 |
| 2.7 | Autoausfüllen, verschieben und kopieren von Daten | 15 |
| 2.7.1 | Autoausfüllen | 15 |
| 2.7.2 | Kopieren und Verschieben | 18 |
| 2.7.3 | Spezielles Einfügen zum Verknüpfen von Original und Kopie..... | 19 |
| 2.8 | Formatierungen | 20 |
| 2.8.1 | Ändern der Buchstaben und Ziffern innerhalb einer Zelle | 20 |
| 2.8.2 | Ausrichtung innerhalb einer Zelle und über mehrere Zellen | 20 |
| 2.8.3 | Nachkommastellen bei Zahlen | 21 |
| 2.8.4 | Benutzerdefinierte Formatierung..... | 22 |
| 2.8.5 | Rahmen und Muster | 23 |
| 2.8.6 | Autoformat für Tabellen..... | 24 |
| 2.8.7 | Spalten und Zeilen einfügen, löschen und verändern. | 25 |
| | Übung: | 26 |
| 3 | Rechnen | 28 |
| 3.1 | Rechnen mit Zahlen wie mit dem Taschenrechner..... | 28 |
| 3.2 | Rechnen mit Zelladressen | 28 |
| 3.3 | Prozentrechnen | 29 |
| 3.4 | Rechnen mit Formeln..... | 31 |
| 3.4.1 | Allgemeines..... | 31 |
| 3.4.2 | Summe..... | 31 |
| 3.4.3 | Mittelwert..... | 31 |
| 3.4.4 | Minimum und Maximum | 32 |
| 3.4.5 | Datumswerte..... | 32 |
| | Übung | 32 |
| 3.5 | Die verschiedenen Adressierungen..... | 33 |
| 3.5.1 | Relative Adressierung | 33 |
| 3.5.2 | Absolute Adressierung | 34 |
| 3.6 | Die Wenn-Formel..... | 37 |
| 3.6.1 | Einfache Wenn-Bedingung | 37 |
| 3.6.2 | Verschachtelt..... | 39 |

| | |
|--|-----------|
| Übungen..... | 40 |
| 4 Diagramme | 42 |
| 4.1 Der Assistent zur Erstellung von Diagrammen..... | 42 |
| 4.2 Anpassen des Diagramms ohne den Assistenten | 46 |
| 4.2.1 Datenreihen im Nachhinein hinzufügen | 46 |
| 4.2.2 Den Diagrammtyp wechseln | 47 |
| 4.2.3 Spalten und Zeilen ändern und neu beschriften..... | 48 |
| 4.2.4 Die Legende ändern, weitere Beschriftungen und Gitternetzlinien..... | 50 |
| 4.2.5 Die Farbe der Datenpunkte oder -reihen ändern | 50 |
| 4.2.6 Hintergründe ändern..... | 51 |
| 4.3 Weitere Diagrammtypen..... | 53 |
| 4.3.1 Das Liniendiagramm | 53 |
| 4.3.2 Das Tortendiagramm..... | 54 |
| 4.3.3 Das Verbunddiagramm mit zwei verschiedenen Achsen | 56 |
| 4.4 Diagramme nach Word bringen..... | 57 |

1 Einleitung - Wozu taugt das Programm?

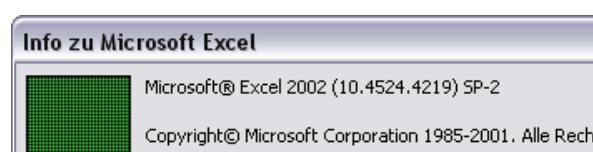
Das Programm Microsoft Excel gehört in die Familie der *Tabellenkalkulationen*. Was kann man damit anstellen? Zum einen kann man kalkulieren, oder einfacher gesagt *rechnen*: Kolonnen addieren, Zinseszinsberechnungen, Prozente, statistische Auswertungen und so weiter. Zum anderen kann man die Zahlen und Ergebnisse *graphisch darstellen*. Das Bauen von Diagrammen aller Sorten wird in dem Programm zu einem relativen Kinderspiel, da man von Assistenten an die Hand genommen wird, der diese Dinge für einen erledigt.

Was man wissen muss, ist, dass Excel ein „Alleskönner“ ist: Es bietet mathematische Funktionen, kaufmännische Formeln, statistische Auswertungen, Diagramme und so weiter. Das heißt aber, dass es keine der Aufgaben so *richtig* gut kann. Für alle diese Funktionen gibt es Spezialprogramme, die die Aufgaben im Normalfall professioneller erfüllen können, da sie für *eine* Funktion optimiert sind. Aber sie haben den Nachteil, dass sie auch viel komplexer sind und schwieriger zu lernen. Mit Excel hat man für viele verschiedene Probleme eine Anwendung, die sich in der Bedienungsführung – wenn man sie denn einmal verstanden hat – relativ gutmütig zeigt, so dass man schnell zu ersten Ergebnis gelangt. Sind die Aufgabenstellungen nicht zu kompliziert, ist Excel sicherlich eine gute Wahl.

Es soll nicht verheimlicht werden, dass Excel auch noch etwas Drittes beherrscht, nämlich eine kleine Datenbankfunktionalität. Man kann in Tabellen Daten sortieren, filtern und so weiter. Allerdings kann man keine Verknüpfungen zwischen Tabellen erstellen, so dass diese Funktion wirklich nur relativ beschränkt benutzt werden kann. Diese Funktionalität habe ich in einem weiteren Skript beschrieben, dass ich für Fortgeschrittene geschrieben habe.

Das Skript versucht eine Einführung in die allgemeine Benutzerführung von Excel zu geben. Es werden die grundlegenden Werkzeuge erklärt und nach welchen Regeln sie anzuwenden sind. Hat man das erst einmal verstanden, sind die Spezialfälle, die man selber lösen muss, nur noch Spielarten dieser Grundlagen... Na ja, fast ☺.

Noch ein Wort zu den verschiedenen Versionen des Programms. Seit Excel 5.0 hat sich am Aussehen und Handling nicht viel geändert. Es sind Funktionen hinzu gekommen, die für Anfänger aber nicht unbedingt wichtig sind, weshalb es für dieses Skript eigentlich relativ egal ist, welche Version von Excel man auf dem Rechner hat. Die Information, welche Version es denn nun ist, findet man in dem Menübefehl ? **Info**. Dort steht die Versionsnummer mit den Service-Paketen, die MS zur Fehlerbereinigung herausgebracht hat.



Abd. 1 Service Pack 2 ist installiert

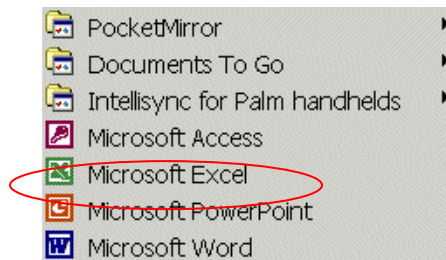
Zum Zeitpunkt der Erstellung des Skriptes gab es schon das Service Pack 2, wie man sieht.

Diese Anleitung ist für Excel 2002, welches auch XP heißt, erstellt worden. Aber wie schon gesagt: alle älteren Versionen sind damit auch erlernbar.

2 Die ersten Schritte

2.1 Excel starten und der Eröffnungsbildschirm

Wie alle Windowsprogramme versteckt sich auch Excel normalerweise in der Startleiste. Über den Windowsbefehl **Start Programme** sollte es in dem Menü zu finden sein.



Abd. 2 START -> PROGRAMME

In diesem Fall startet man es mit einem einfachen Klick.

Wenn man Glück hat, kann es auch sein, dass das Symbol für das Programm schon auf dem Desktop liegt.



Abd. 3 Das Icon auf dem Desktop

Je nach Einstellung wird dann im Normalfall ein Doppelklick fällig.

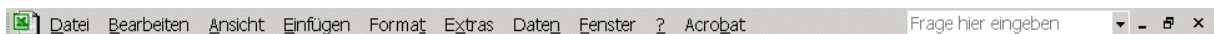
Das Bild, das sich dann bietet, der so genannte Eröffnungsbildschirm, ist erklärungsbedürftig, da er in ziemlich viele verschiedene Regionen aufgeteilt ist.

Ganz oben sieht man die *Programmleiste*. Dort steht der Name des Programms, eventuell der Dateiname und man sieht die Symbole zum Schließen und Verkleinern des Fensters.



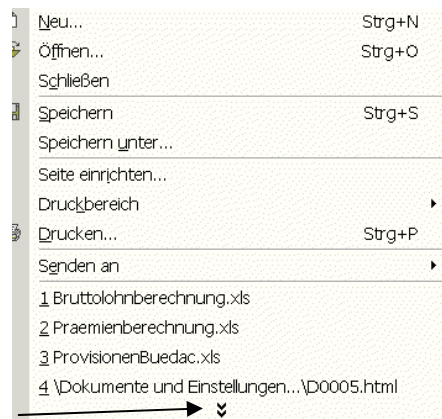
Abd. 4 Die Programmleiste

Darunter befindet sich die *Menüleiste* mit den Befehlen. Durch Anklicken der Menüeinträge wird ein Untermenü mit den Anweisungen z. B. **Speicher, Öffnen, Drucken, Funktion einfügen** usw. aktiviert. Wahrscheinlich ist dieses Prinzip eh schon aus anderen Anwendungen bekannt. Neu ist aber das Kästchen ganz rechts, in dass man direkt seine Fragen eingeben kann, die dann mehr oder weniger gut bearbeitet werden. Der Befehl **Acrobat**, der hier zu sehen ist, erscheint nur, wenn man ein Zusatzprogramm von Adobe installiert hat, mit dem PDF-Dateien erstellen kann.



Abd. 5 Die Menüleiste

Klickt man auf einen dieser Befehle erscheinen die ganzen Unterbefehle, allerdings normalerweise erst nach einer kleinen Wartepause, es sei denn, man klickt am unteren Rand auf den Doppelpfeil. Dann erscheinen alle Befehle, die sich dort verbergen.



Abd. 6 Fehlende Befehle

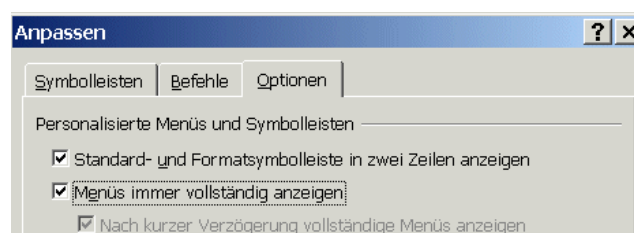
Darunter befinden sich Symbolleisten, die den direkten Zugriff zu häufig benutzten Befehlen erlauben. Die Symbolleiste **Standard** enthält die Befehle für *Speichern*, *Öffnen* und ähnliches, die Symbolleiste **Format** ist fürs Formatieren zuständig, wie der Name schon sagt. An dieser Stelle ein Hinweis zur Begrifflichkeit: Im Skript wird von *Icons*, *Buttons*, *Knöpfen* oder *Symbolen* die Rede sein. Gemeint ist immer das gleiche; nämlich die Bildchen aus den Symbolleisten.

Die beiden Symbolleisten werden nach der Installation in einer Reihe nebeneinander gezeigt, was den Nachteil hat, dass man von beiden nur die Hälfte sieht, wenn man nicht einen Bildschirm in Fernsehgröße besitzt. An dem Doppelpfeil erkennt man, wo die erste Leiste zu Ende ist.



Abd. 7 Die Symbolleisten nebeneinander

Weder die verkürzten Menüs noch die nebeneinander liegenden Symbolleisten sind nützlich. Deshalb sollte man direkt am Anfang den Befehl **Extras Anpassen** benutzen. Dort kann man in der Registerkarte *Optionen* die Features ausschalten:



Abd. 8 So sollte es aussehen

Ein Herzstück des Excel-Bildschirms, die darunter liegende Bearbeitungsleiste, überspringen wir erst einmal, und kommen zu dem eigentlichen Arbeitsblatt. Hier sieht man einfaches Kästchenpapier, wobei jedes Kästchen aus einem Schnittpunkt von einer Zeile und einer Spalte gebildet wird. Jeder, der schon einmal Schiffechenversenken gespielt hat, wird sich hier heimisch fühlen. Die Spalten sind mit den Buchstaben beschriftet, die Zeilen mit Zahlen. So kann man jeder Zelle eine genaue *Adresse* zuordnen.

Die Excel kann 256 Spalten verwalten. Da es bei uns nicht so viele Buchstaben gibt wird nach dem Durchlaufen des Alphabets mit Doppelbuchstaben gearbeitet. Die letzte Spalte hat also die Beschriftung IV.

| | | | | | | | | |
|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
| Y | Z | AA | AB | AC | AD | AE | AF | AG |
|---|---|----|----|----|----|----|----|----|

Abd. 9 Das Kästchenpapier

Die Anzahl der Reihen erweist sich als wesentlich üppiger: 65536 Zeilen bietet Excel für diverse Berechnung an.

Die Eingaben für die Tabellen werden im Normalfall auf dem Arbeitsblatt getätigt. Geschrieben wird in die Zelle, die markiert ist, das heißt: fett umrandet. Hier steht der Cursor.

| | A | B | C | D | E |
|----|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 14 | | | | | |
| 15 | | | | | |
| 16 | | | | | |
| 17 | | | | | |
| 18 | | | | | |

Abd. 10 A1 ist die aktive Zelle

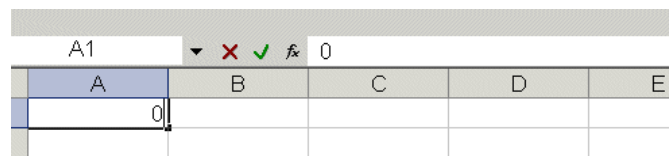
So, nun zur Bearbeitungsleiste: Sie besteht aus zwei Teilen, wovon der rechte, das sogenannte *Namensfeld*, die Adresse der aktiven Zelle anzeigt. Man muss also nicht ewig auf dem Arbeitsblatt suchen, wo denn nun der Cursor steht, sondern sieht das mit einem Blick, was vor allem bei großen Arbeitsblättern nicht uninteressant ist. Später wird dieser Bereich auch noch gebraucht, um für Bereiche des Arbeitsblatts *Namen* zu vergeben.

Daneben ist der Eingabebereich für Formeln, Zahlen und Text, was etwas verwirrend ist, da eben noch geschrieben stand, dass man direkt im Arbeitsblatt tippt.



Abd. 11 Die Eingabezeile...

Beide Aussagen stimmen. Sobald man unten in das Arbeitsblatt irgendetwas hineinschreibt, erscheint das auch oben in der Eingabeleiste und umgekehrt. Und das ist jetzt wirklich **wichtig**. In dem Moment, in dem etwas eingibt in Excel, ändert sich die Leiste:



Abd. 12 ... ist aktiviert

Es erscheinen neben dem fx ein grünes Häkchen und ein rotes Kreuz. Daran sieht man *sofort*, dass in diesem Moment Excel auf eine Eingabe wartet und wenn Excel auf eine Eingabe wartet, dann heißt das, dass man ca. 80 Prozent der Befehle nicht benutzen kann. Wenn also mal wieder alles deaktiviert ist bei den Menübefehlen, alles nur noch hellgrau leuchtet und auf Klicken nicht reagieren will, dann soll man zuerst schauen, ob man nicht eventuell noch im Eingabemodus ist. Wenn man die *Enter-Taste* drückt, wird die Eingabe abgeschlossen und übernommen, wenn man die *Esc-Taste* drückt, wird die Eingabe abgeschlossen aber verworfen. Dazu kommt aber später noch mehr.

Ganz unten am Rand des Arbeitsblattes sieht man die *Register*. Sie stehen für die verschiedenen Arbeitsblätter, die in einer Excel-Tabelle gespeichert sein können. Eigentlich handelt es sich bei dem Programm nämlich nicht um Kästchenpapier mit einem integrierten Taschenrechner, sondern um einen ganzen Block aus Kästchenpapier mit integriertem Taschenrechner. Man kann beliebig viele Arbeitsblätter in einer Mappe sammeln und die Registerkarten zeigen sie an. Durch Anklicken bekommt man das gewünschte Blatt in den Vordergrund. Die Pfeile daneben helfen beim Blättern, falls man nicht alle Register angezeigt bekommt. Ganz rechts ist noch die horizontale Bildlaufleiste, mit der man durch das aktuelle Arbeitsblatt scrollen kann.



Abd. 13 Die Registerkarten

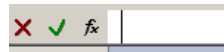
Zum Abschluss des Eröffnungsbildschirms wird die Statusleiste gezeigt, in der diverse Informationen während der Erstellung und Berechnung helfen sollen. Schon verstehen kann man die Info ganz links. Dort steht nämlich entweder:

| | | |
|--|--|--|
| <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; display: inline-block;">Bearbeiten</div> | <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; display: inline-block;">Eingeben</div> | <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px; display: inline-block;">Bereit</div> |
| Es werden gerade Daten | Es werden gerade Daten | Es kann gerechnet werden. |

eingegeben. Cursor steht oben.



eingegeben. Cursor steht im Arbeitsblatt.



Die Bearbeitungsleiste ist geschlossen.



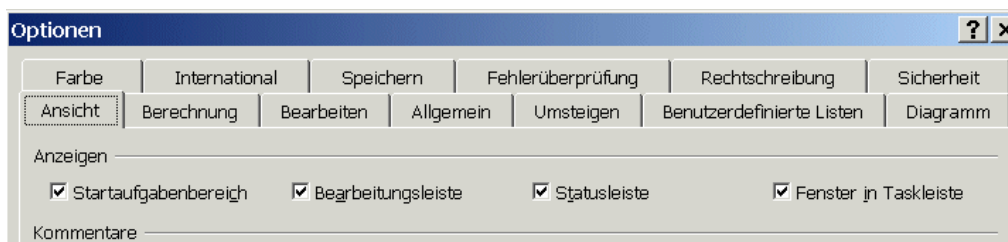
Damit ist im Prinzip das gleiche ausgesagt, wie bei der Darstellung der Bearbeitungszeile.

Je nach Installation und Einstellungen kann es auch sein, dass beim Start von Excel auf der rechten Seite über das ganze Fenster ein weiteres Stück Programm zu sehen ist: der so genannte *Aufgabenbereich*. Das gibt es erst seit Excel XP und soll bei bestimmten Aufgaben helfen, da alle Befehle zu einem Vorgang dort versammelt sind.



Abd. 14 Der Aufgabenbereich

Ganz unten steht dort „Beim Start anzeigen“ mit einem Häkchen versehen. Alternativ kann man diese Einstellung auch in **Extras Optionen Ansicht** ankreuzen.

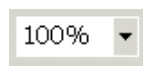


Abd. 15 Der Befehl **Extras Optionen Ansicht**

Wenn dort *Startaufgabenbereich* angekreuzt ist, erscheint dieser beim Start. Allerdings gibt es ein Hindernis. Wenn Sie Zusatzprogramme, wie z. B. den *Adobe Acrobat Destiller* zum Erstellen von PDF-Files geladen haben, die aus dem Start Verzeichnis von Excel Add-Ins integrieren, dann funktioniert das automatische Laden nicht. In einem solchen Fall muss man diesen über den Befehl **Ansicht Aufgabenbereich** von Hand anschalten.

An dieser Stelle auch noch der Hinweis auf die Option „Fenster in Taskleiste“. Hat man hier ein Häkchen, dann setzt Excel für jede Datei, die man gerade bearbeitet, ein eigenes Symbol in die Taskleiste. Will man das nicht, dann nimmt man das Häkchen weg und es wird nur ein Symbol für das ganze Programm gezeigt. Möchte man zwischen verschiedenen Fenstern wechseln, muss man nun über den Befehl **Fenster** gehen.

Zum Schluss noch ein Tipp, der die Größe des Arbeitsblatts betrifft. Ist einem die Standardeinstellung zu klein, dann kann mit dem Befehl **Zoom** in der Standardsymbolleiste einen größere Ansicht wählen.



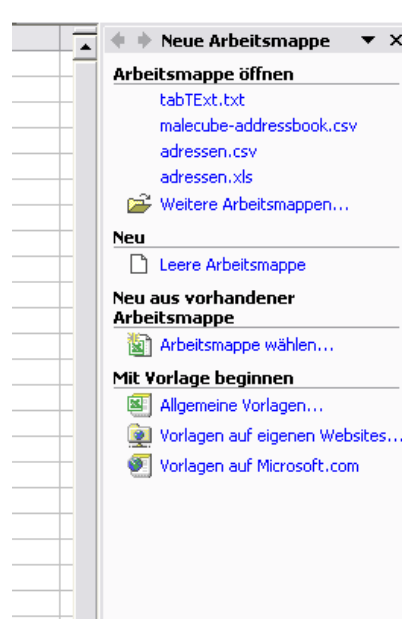
Abd. 16 Der Zoom

Man kann dort jede Zahl eingeben und diese dann mit *Return* bestätigen.


2.2 Verwaltung von Dateien

2.2.1 Eine neue Datei erstellen

Wenn rechts der Arbeitsbereich nicht eingeblendet ist, geht man den Weg über **Datei Neu**. Dann erscheint rechts ein neuer Bereich:



Abd. 17 Eine neue Arbeitsmappe soll erstellt werden

Hier kann man dann auf den Punkt  [Leere Arbeitsmappe](#) klicken und fertig ist. Die anderen Optionen interessieren erst einmal nicht. Hat man den Arbeitsbereich schon beim Start eingeblendet (was man übrigens in **Extras Optionen Ansicht** mit einem Häkchen vor „Startaufgabenbereich“ erzwingt), dann fällt natürlich der erste Schritt weg. Den Aufgabenbereich kann man mit dem Kreuzchen oben recht schließen, was man machen sollte, sobald die Tabellen größer werden. Excel blendet ihn, wenn es wichtig ist, über die entsprechenden Menübefehle wieder ein.

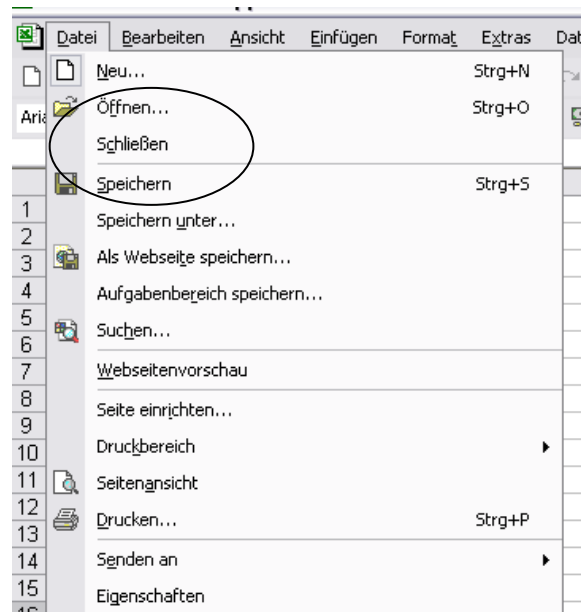
Schneller geht das Erstellen einer neuen Datei, wenn man das Icon aus der Symbolleiste anklickt.



Abd. 18 Hiermit geht es schneller

2.2.2 Speichern, Schließen und Öffnen von Dateien

Hier unterscheidet sich Excel nicht von anderen Windows-Programmen. Die entsprechenden Menübefehle befinden sich alle unterhalb von **Datei**:



Abd. 19 Speichern, schließen und öffnen

Hat man vor dem Schließen nicht gespeichert, fragt Excel nach, ob man dieses nicht doch noch nachholen möchte. Ansonsten: Lieber ein paar mal mehr speichern, als beim nächsten Stromausfall dumm dazustehen. Die Endung für Excel-Datei lautet programmseitig *.xls*. Man muss diese nicht selber eingeben. Das Programm erledigt das für einen.

Speichern und **Öffnen** wird auch wieder als Icons angeboten



Abd. 20 Speichern und Öffnen

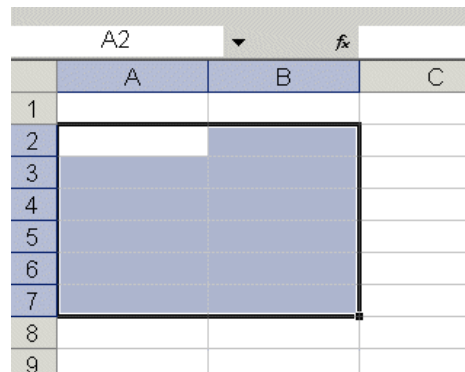
2.3 Bewegen und Markieren mit Maus und Tastatur

Bewegen auf dem Arbeitsblatt ist ganz billig. Entweder klickt man mit der Maus direkt in die Zelle, die man bearbeiten will, oder aber man geht mit *Cursortasten* dorthin. Im ersten Kapitel kam schon vor, dass eine Zelle immer die aktive ist. Es ist die, deren Adresse im Namensfeld steht. , in diesem Beispiel wäre das **D15** und das ist auch genau die Adresse, in die man geklickt hat. Durch das Bewegen macht man also eine Zelle zur aktiven.

Neben der Maus und den *Cursortasten* kann man sich auch mit der *Tab-Taste* nach rechts bewegen. *Shift + Tab* hingegen bewegt den Cursor nach links. Die *Enter-Taste* verschiebt die Markierung nach unten und *Shift + Enter* nach oben.

Um größere Strecken zu überwinden, kann man mit einer Mischung aus der *Strg-Taste* und den *Cursortasten* arbeiten: *Strg + Pfeil rechts* geht auf die letzte bearbeitete Zelle in der Reihe. Ist dort noch nichts eingetragen, dann geht es zur letzten Zelle, die es gibt. Das gleiche gilt für Spalten und die Tastenkombination *Strg + Pfeil unten*. In die andere Richtung funktioniert das entsprechend mit *Strg + Pfeil links*, bzw. *oben*. Mit *Strg + Pos1* kommt man in die erste Zelle des Arbeitsblatts und mit *Strg + Ende* in die letzte bearbeitete.

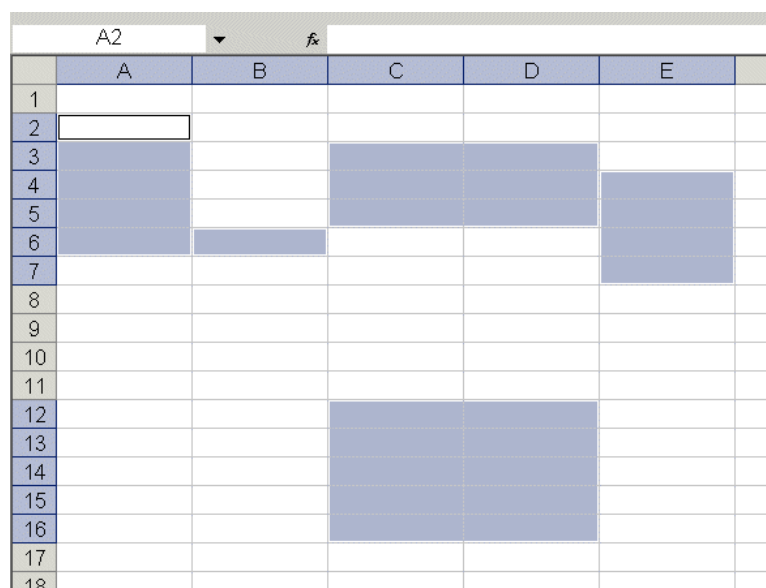
Nun kann man aber in Excel auch mehr Zellen auf einmal unterlegen. Das braucht man, wenn man z. B. mehrere Zellen fett formatieren möchte oder zentrieren oder auch löschen. Wenn diese Zellen *nebeneinander* oder *untereinander* liegen, ist das einfach. Mit gedrückter linker Maustaste fährt man mit der Maus über den gewünschten Bereich oder man hält die *Shift-Taste* fest und bewegt sich währenddessen mit den *Cursortasten* über den erforderlichen Zellbereich, oder klickt mit der Maus an das Ende der gewollten Markierung. Will man einen so markierten Bereich beschreiben, dann ist die richtige Diktion der Doppelpunkt.



Abd. 21 Markierter Bereich von A2:A7

In diesem Beispiel wäre die genaue Beschreibung in Worten: **A2 bis B7**. Aber schreiben würde man **A2:B7**.

In Excel kann man auch mit Lücken markieren, was z. B. in Word erst seit der Version XP möglich ist. Hier geht das schon immer und zwar indem man während des Markierens auf die *Strg-Taste* drückt. Das Ergebnis könnte z. B. so aussehen:



Abd. 22 Markierter Bereich mit Lücken

Die Beschreibung von Zellen, die nicht nebeneinander liegen passiert mit dem Semikolon: Mit Worten würde obiger Bereich so beschrieben: **A1 bis A6 und B6 und**

C3 bis D5 und E4 bis E7 und C12 bis D16. Excelintern geht das so: **A1:AB;B6;C3:D5;E4:E7;C12:D16.**

Wichtig ist, dass es auch bei einem markierten Bereich **eine** Zelle gibt, die die aktive ist. In unserem Falle handelt es sich um **A2**. Wenn man nämlich jetzt anfangen würde zu tippen, bliebe die Markierung erhalten und der Text oder die Zahl würden in **A2** geschrieben.

Um die Markierung komplett zu entfernen, muss man ohne eine gedrückte Taste in eine Zelle klicken oder mit der *Cursortaste* wechseln. Um sich in der Markierung zu bewegen, so dass sie erhalten bleibt, kann man nach unten mit der *Returntaste*, nach oben mit *Shift + Returntaste*, nach links mit der *Tabulatortaste* und nach rechts mit *Shift + Tabulatortaste* wechseln.

2.4 Eingeben von Text, Zahlen und Datum

Auf Seite 6 ff wurde schon die Eingabeleiste besprochen und etwas über das Prinzip gesagt, nach dem Excel Eingaben verwaltet. Egal ob man sie im Arbeitsblatt direkt in eine Zelle eintippt oder oben in der Eingabeleiste: die Daten sind an beiden Stellen abrufbereit. Außerdem wurde schon gezeigt, dass im Eingabemodus Excel für fast nichts anderes ansprechbar ist. Die Signalwirkung für diesen Zustand sind das grüne Häkchen und das rote Kreuz. Sobald diese sichtbar sind, geht sonst fast nichts.

Bei der Eingabe selber unterscheidet Excel intern zwischen Text und Zahlen. Dem Benutzer wird das durch die Zellformatierung angezeigt:

| | A | B | C |
|---|-------|-----|-----------|
| 1 | Hallo | 123 | Hallo 123 |

Abd. 23 Eingabeformate

Text wird rechtsbündig und Zahlen linksbündig angeordnet. Sobald man Text und Zahlen mischt, so wie das in der Zelle **C3** der Fall ist, interpretiert Excel die Eingabe als Text. Das hat Konsequenzen für die Möglichkeiten der Berechnung. **Hallo 123 + Hallo 234** kann man nicht addieren. Bei **Hallo** mag das nun egal sein, aber wenn man mit **123 € + 234 €** zu tun hat, wäre eine Addition ja nicht schlecht. Und genau in dem einen Fall, nämlich wenn man eine Zahl mit dem Eurozeichen kreuzt, setzt Excel das ganze Konstrukt nach rechts, was gleichbedeutend damit ist, dass es als Zahl interpretiert wird.

| | A |
|---|-------|
| 1 | 123 € |
| 2 | 234 € |

Abd. 24 Die Euro-Währung wird als Zahl interpretiert...

Damit könnte man also rechnen. Diese Mischung von Text und Zahlen in eine Zelle, so dass sie als Zahl erhalten bleiben, geht nur mit dem in der Systemsteuerung

eingestellten Währungszeichen der Ländereinstellung. Mit cm z. B. funktioniert das schon nicht mehr:

| | A |
|---|--------|
| 1 | 123 cm |
| 2 | 234 cm |

Abd. 25 ... cm nicht.

In diesem Fall muss man andere Maßnahmen ergreifen, auf die später noch zurückgekommen werden wird.

Bei dem Beispiel mit der Währung sieht man das erste mal einen Unterschied zwischen dem, was unten in der Zelle sichtbar ist, nämlich 123 € und dem Wert, den Excel in der Eingabezeile anzeigt. Dort steht nämlich € 123 ohne das Eurozeichen. Ein kleiner Vorgriff an dieser Stelle: Wenn oben in der Eingabezeile *nur* die Zahl steht, dann kann man mit dem Wert der Zelle rechnen. Ansonsten (Ausnahme ist hier das % -Zeichen) geht Excel davon aus, dass es sich bei der Eingabe um Text handelt und weigert sich, damit mathematische Operationen durchzuführen. Unten auf dem Arbeitsblatt in der Zelle sieht man die Mischung aus Text und Zahl, weil die Zelle so *formatiert* ist und nicht weil dort wirklich eine solche Mischung steht.

Excel erkennt aber (leider) selbständig auch noch etwas anderes, nämlich die Uhrzeit und das Datum. Wenn man wirklich ein Datum eingeben will, ist das in Ordnung. Der Eintrag wird rechtsbündig gesetzt, was anzeigt, dass damit auch gerechnet werden kann. Aber wenn gerade eine Inventarnummer, z. B. 1-5-1988 im Kopf hat, kann dieser Automatismus sehr ärgerlich werden, da das Programm munter das Interpretieren anfängt und aus der Nummer einen Datumseintrag macht, der so aussieht.

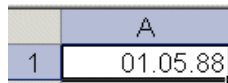
| | A |
|---|----------|
| 1 | 01.05.88 |

Abd. 26 Plötzlich zum Datum mutiert

Das war nun nicht im Sinne des Benutzers. Aber auch das kann man natürlich umgehen. Wenn man Excel zwingen will, ohne eigene Ansichten einfach das zu schreiben, was man selber vorgibt, dann fängt man die Eingabe mit einem Hochkomma (dem Zeichen über dem Doppelkreuz #) an. '01-05-1988 bleibt dann als solches stehen. Merken muss man sich, dass alle Einträge die einen Schrägstrich, einen Punkt oder einen Bindestrich enthalten eventuell umgewandelt werden. Das eventuell bezieht sich darauf, dass die Kombination für ein Datum sinnvoll sein muss: 01-14-1988 würde z. B. nicht konvertiert, da es nicht als Datum erkennbar ist. Aber wie schon geschrieben: Das Hochkomma am Anfang der Eingabe lässt den Spuk verschwinden.

2.5 Löschen von Eingaben und Formaten

Um eine Eingabe aus einer Zelle zu entfernen, drückt man einfach die *Entf-Taste* auf dem rechten Tastaturblock. Aber damit hat man noch nicht alle Informationen aus einer Zelle entfernt. Wenn man in A1 zuerst ein Datum schreibt, das mit der *Entf-Taste* löscht und danach dort die Zahl 500 unterbringen will, bekommt man schon wieder Stress.



Abd. 27 Und noch mal Stress mit dem Datum

Excel hat der Zelle die Information mitgeben, dass sie alle Zahlen *als Datum formatiert* anzeigen soll. Das gleiche gilt z. B. für die Eingabe bei Euro-Zellen. Löscht man den Inhalt nur mit der *Entf-Taste* so bleibt die Information € erhalten und wird auf die neue Zahleneingabe angewendet. Hier kann man mit dem Hochkomma nichts ausrichten, da dieses die Eingabe der Zahl zwar dann richtig darstellt, aber unsere Zahl ist keine Zahl mehr, sondern wird von Excel behandelt wie Text, so dass man damit nicht mehr rechnen kann.

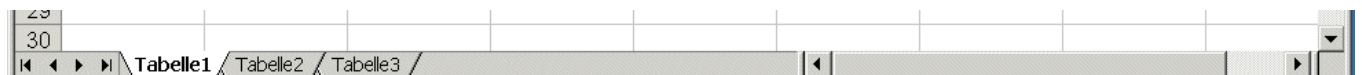
Man braucht also einen anderen Trick, der in diesem Fall gar kein Trick ist, sondern ein Befehl. Mit **Bearbeiten Löschen** → *Formate* wird die Information aus der Zelle rausgefegt. Danach kann man wieder jede Eingabe in die Zelle machen, ohne das Excel alte Infos mit benutzt. Das ist auch wichtig für das spätere Kapitel „Formatierungen“ auf Seite 20. Damit werden diese nämlich entfernt.

Die verschiedenen Löschbefehle

| <i>Alles</i> | <i>Formate</i> | <i>Inhalte</i> | <i>Kommentare</i> |
|---|--|---|--|
| Entfernt Formate und Eingaben im markierten Bereich | Entfernt nur die Formate im markierten Bereich | Entfernt nur die Inhalte, funktioniert also wie die <i>Entf-Taste</i> | Löscht Kommentare, was aber erst später kommt. |

2.6 Die Arbeitsblätter verwalten

Bei der Vorstellung des Eröffnungsbildschirms wurde schon kurz über die Registerkarten am unteren Rand gesprochen und auf die Tatsache hingewiesen, dass Excel mehrere Arbeitsblätter verwalten kann.

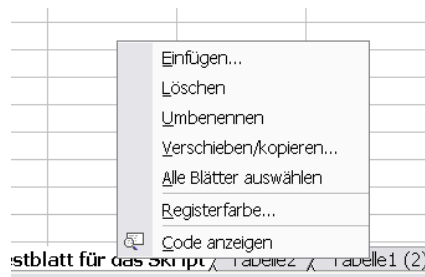


Abd. 28 Die Registerkarten

In dieser Registerkarte kann man seine Arbeitsblätter **benennen**. Durch einem Doppelklick in das standardmäßig dort stehende „Tabelle1“ wird dieses markiert und kann dann überschrieben werden. Sie sollten diese Option unbedingt benutzen, da die Orientierung gerade in großen Dateien dann sehr viel leichter fällt. Mit der *Return-Taste* wird der Vorgang abgeschlossen.

Um Arbeitsblätter zu **verschieben**, zieht man sie mit gedrückter linker Maustaste an die gewünschte Stelle nach links oder rechts. Um eines zu **kopieren**, muss man den gleichen Akt mit gedrückter *Strg-Taste* ausführen.

Das **Löschen** und **Hinzufügen** von Arbeitsblättern bewerkstelligt man am Sichersten mit der rechten Maustaste. Man muss nur aufpassen, dass man tatsächlich unten auf eine Registerkarte klickt und nicht irgendwo auf das Arbeitsblatt selber. Es öffnet sich ein Kontextmenü:



Abd. 29 Die Befehle zu den Arbeitsblättern

Hier findet man dann die Befehle **Einfügen** und **Löschen** neben anderen.

Für spätere Aktionen wird es wichtig werden, dass man mehrere Arbeitsblätter auch zusammenfassen kann, indem man sie **markiert**. Will man alle auswählen, bietet sich der Befehl aus dem Kontextmenü an **Alle Blätter auswählen**. Excel zeigt danach alle Registerkarten weiß an. Ab jetzt muss man aufpassen, da jeder Eintrag in einem Arbeitsblatt in allen anderen auch erscheint. Will man nicht alle Arbeitsblätter markieren, also verbinden, sondern gezielt einzelne aussuchen, dann klickt man die Registerkarte mit gedrückter *Strg-Taste* an.

2.7 Autoausfüllen, verschieben und kopieren von Daten

2.7.1 Autoausfüllen

Excel hat eine wunderbare Eingabehilfe, wenn es um regelmäßige Reihen geht. Gibt man in eine Zelle „Montag“ ein, geht dann an den rechten unteren Rand mit der Maus bis der Mauspfel zu einem dünnen schwarzen Kreuz wird...

| | A | B |
|---|--------|---|
| 1 | Montag | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |

Abd. 30 Autoausfüllen...

...kann man mit gedrückter Maustaste dieses Kreuz nach unten oder rechts ziehen und wie von Geisterhand stehen dort plötzlich die nächsten Wochentage.

| | A | B |
|---|------------|---|
| 1 | Montag | |
| 2 | Dienstag | |
| 3 | Mittwoch | |
| 4 | Donnerstag | |
| 5 | Freitag | |
| 6 | Samstag | |
| 7 | Sonntag | |
| 8 | | |

Abd. 31... und das Ergebnis

Das gleiche funktioniert mit „Di“, mit „Januar“ und mit „Jan“. Diese Reihen sind fest verdrahtet in Excel.

Aber es geht noch mehr. Gibt man in eine Zelle eine Mischung von Text und Zahl ein, z. B. Fachbereich 1 – was ja insgesamt als Text identifiziert wird von Excel – und zieht das nach unten, so zählt Excel weiter.

| | A | B |
|----|----------------|---|
| 1 | Fachbereich 1 | |
| 2 | Fachbereich 2 | |
| 3 | Fachbereich 3 | |
| 4 | Fachbereich 4 | |
| 5 | Fachbereich 5 | |
| 6 | Fachbereich 6 | |
| 7 | Fachbereich 7 | |
| 8 | Fachbereich 8 | |
| 9 | Fachbereich 9 | |
| 10 | Fachbereich 10 | |
| 11 | Fachbereich 11 | |
| 12 | | |

Abd. 32 Text und Zahlen

Auch wenn man wirkliche Zahlenwerte hat, kann Excel damit etwas anfangen. Steht in einer Zelle eine z. B. Fünf und man zieht diese nach unten, so schreibt Excel eine Serie von Fünfen. Schreibt man aber eine Fünf und eine Zehn untereinander, markiert **beide**...

| C |
|----|
| 5 |
| 10 |

Abd. 33 Den Abstand der Zahlen markieren

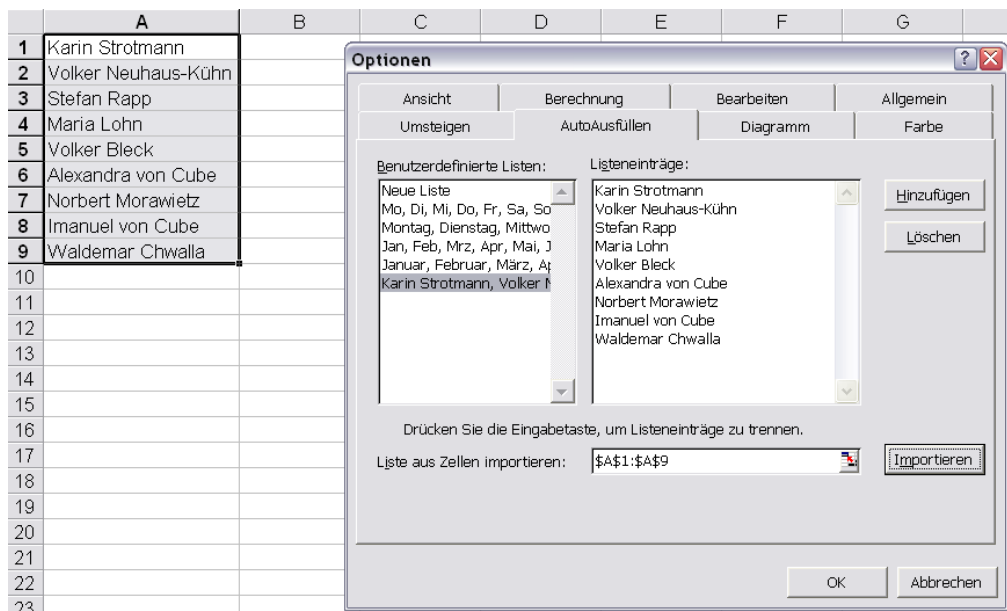
... und zieht dann dieses Päckchen nach unten, rechnet sich Excel die Reihe selber aus.

| C |
|----|
| 5 |
| 10 |
| 15 |
| 20 |
| 25 |
| 30 |
| 35 |

Abd. 34 In Fünferschritten

So bekommt man dann sehr schnell eine Durchnummerierung zustande, indem man Eins und Zwei in zwei Zellen schreibt, diese markiert und gemeinsam mit dem kleinen schwarzen Kreuz nach unten zieht (oder nach rechts, oder nach links, oder nach oben... das ist wurscht.)

Zum Schluss noch der Hinweis, wie man sich solche festverdrahteten Reihen, wie die Tage und Monate es sind, selber herstellen kann. Angenommen man braucht immer die gleiche Namensliste. Dann schreibt man sich diese einmal auf ein Arbeitsblatt, markiert die Liste, wählt dann den Befehl **Extras Optionen Autoausfüllen** und klickt dort auf den Button „**Importieren**“.

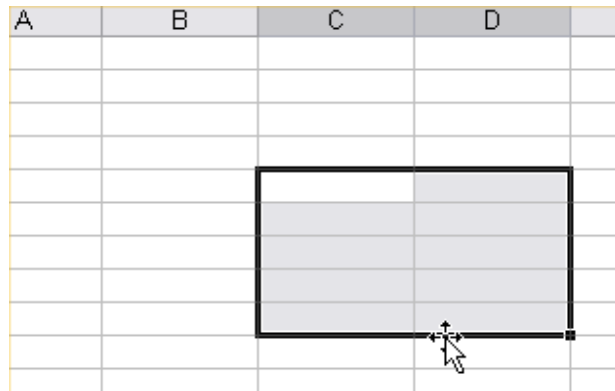


Abd. 35 Das Menü zum Autoausfüllen

Excel schreibt die Namen dann in das Feld „Listeneinträge“ und wenn man mit „**OK**“ bestätigt, hat man ab jetzt diese Reihe zur Verfügung. In diesem Menü kann man nicht gebrauchte Listeneinträge auch wieder löschen.

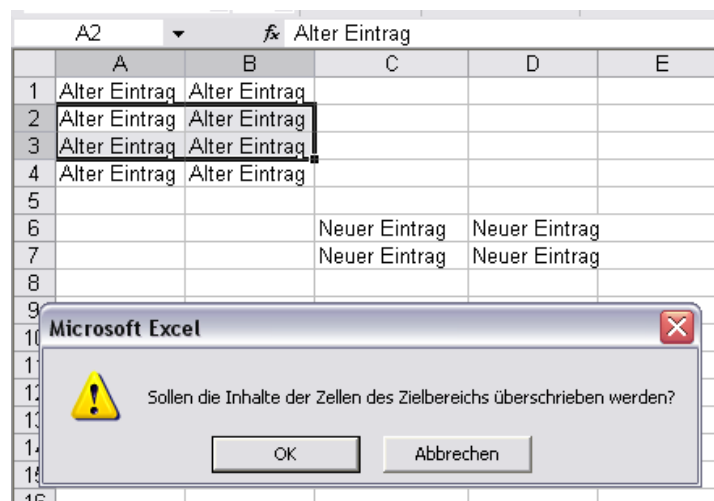
2.7.2 Kopieren und Verschieben

Wie in anderen Windows-Anwendungen auch, kann man markierte Bereiche sowohl verschieben als auch kopieren und zwar entweder mit der Maus oder über die Zwischenablage. Bei der ersten Variante mit der Maus muss man auf den Mauspfel achten. Markiert man ein paar Zellen und fährt dann vorsichtig auf den Rand dieses Gebildes, ändert sich der Zeiger. Während er normalerweise ein fettes weißes Kreuz darstellt, wird er dann zu einem Pfeil mit einem dünnen Kreuz:



Abd. 36 Der Mauspfel beim Verschieben

Wenn man nun die linke Maustaste drückt kann man die gesamte Markierung an eine beliebige Stelle transportieren. Dort, wo es hin soll, lässt man die Maustaste wieder los. Vorsichtig muss man nur sein, wenn im so genannten Zielbereich schon Einträge stehen. Diese werden dann überschrieben. Aber Excel fragt netter Weise vorher noch einmal nach:



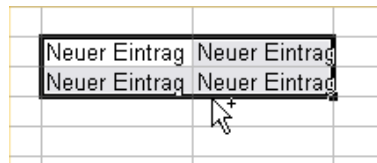
Abd. 37 Beim Verschieben wird überschrieben...

Wenn man diese Frage mit **Ok** beantwortet, sieht das Ergebnis so aus:

| | A | B |
|---|---------------|---------------|
| 1 | Alter Eintrag | Alter Eintrag |
| 2 | Neuer Eintrag | Neuer Eintrag |
| 3 | Neuer Eintrag | Neuer Eintrag |
| 4 | Alter Eintrag | Alter Eintrag |

Abd. 38 ... die alten Einträge sind danach gelöscht

Will man Zellbereiche nicht verschieben sondern kopieren, dann muss man während des oben beschriebenen Vorgangs die STRG-Taste drücken. Der Mausfeil sieht dann noch mal eine Spur anders aus:



Abd. 39 Mausform beim Kopieren mit der STRG-Taste

Das Pluszeichen signalisiert die Aktion: Kopieren.

Die Zwischenablage mit Menübefehlen **Bearbeiten Kopieren**, **Ausschneiden** oder **Einfügen** sowie die Tastenkombination STRG + C, STRG + X und STRG + V funktionieren wie in allen anderen Windows-Anwendungen auch. Damit kann man auch Bereiche von einem Arbeitsblatt in ein anderes kopieren, oder auch dateiübergreifend Informationen vervielfältigen. Allerdings sind die Informationen sehr flüchtig. Wenn man einen Bereich kopiert, dann läuft ein Band um ihn. Und nur so lange das der Fall ist, befindet sich der Inhalt auch in der Zwischenablage. Sobald man etwas anderes zwischendrin macht, wird die Zwischenablage gelöscht und man muss den Bereich erneut kopieren.

2.7.3 Spezielles Einfügen zum Verknüpfen von Original und Kopie

Eine Funktion beim Einfügen, die man nur über den Menübefehl **Bearbeiten Inhalte Einfügen** hibekommt, ist das Verknüpfen von Originaleintrag und Kopie. Sobald man die Quelle ändert, wird auch die eingefügte Kopie angepasst. Dazu muss man nach dem Befehl **Bearbeiten Kopieren** in dem Befehl **Bearbeiten Inhalte Einfügen** unten auf den Button „**Verknüpfen**“ klicken.



Abd. 40 Verknüpfen

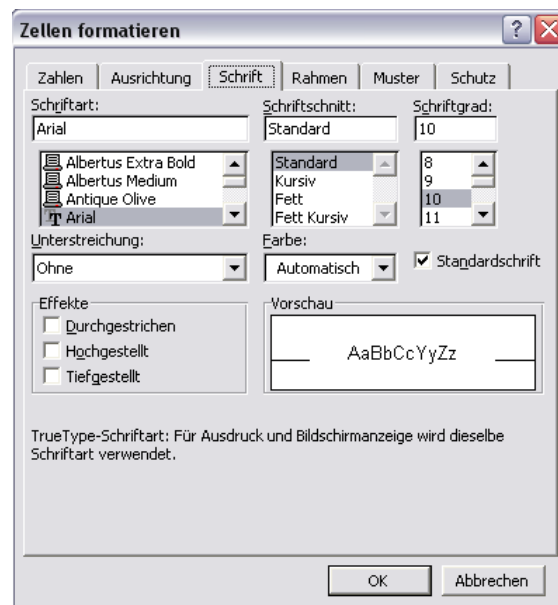
Ab jetzt wird jede Änderung in der Quelle auch in der kopierten Zelle sichtbar. Das probiert man am besten einmal aus.

2.8 Formatierungen

In Excel kann man die Form der Darstellung bestimmen, indem man die Spalten schmaler oder breiter macht, die Buchstaben fett oder kursiv, Spalten und Zeilen einfügt, Rahmen und Zellhintergründe benutzt und ähnliches, was sich auf das äußere Erscheinungsbild des Arbeitsblatt auswirkt.

2.8.1 Ändern der Buchstaben und Ziffern innerhalb einer Zelle

Mit dem Menübefehl **Format Zellen...** *Schrift* können Sie nach Herzenslust, Größe, Gestalt und Form der Schriften ändern. Formatiert wird der Teil der Zellen, der markiert ist.




Abd. 41 Die Formatierung der Schriften

Auch hier gibt es wieder in der Symbolleiste einen Teil der Befehle zum direkten Anklicken.

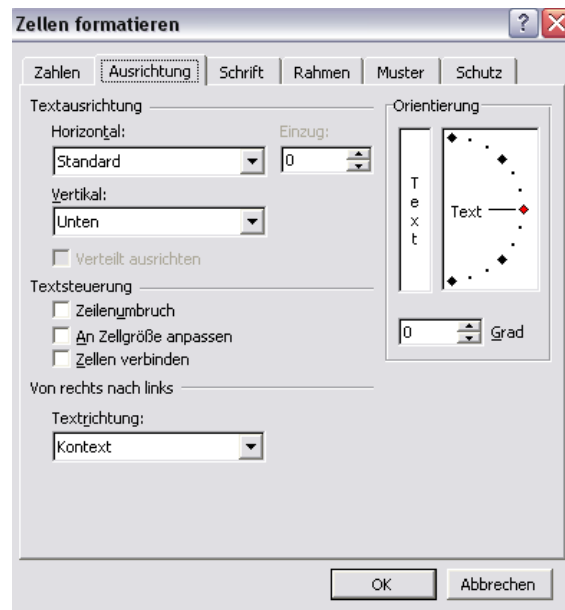


Abd. 42 Formatierung mit der Symbolleiste

Ein Teil dieser Befehle funktionieren auch, wenn die Eingabezeile offen ist, man also  sieht. Aber man sollte sich das gar nicht erst angewöhnen. Erst die Eingabezeile abschließen, dann formatieren. Das hat sich als gute Regel erwiesen, weil dann wirklich *alle* Befehle gehen.

2.8.2 Ausrichtung innerhalb einer Zelle und über mehrere Zellen

Innerhalb von Zellen kann man die Ausrichtung, die Excel den verschiedenen Datentypen mitgibt, ändern. Dies geht entweder wieder über den Befehl **Format Zellen...** und dann *Ausrichtung...*



Abd. 43 Menübefehl zur Ausrichtung

... oder aber sehr viel schneller mit den Icons



Abd. 44 Das gleiche mit den Symbolen

Linksbündig, rechtsbündig oder zentriert ist dann eine Sache von Sekunden. Auch hier gilt wieder: Formatiert wird, was markiert ist.

Wenn man Überschriften über mehrere Zellen zentrieren möchte, dann gibt es dafür ein anderes Symbol.



Abd. 45 Zentrieren über mehrere Zellen...

Zuerst markiert man die gewünschte Zellanzahl und dann drückt man diesen Button. Das Ergebnis sieht dann so aus:

| | A | B | C | D | E |
|---|-------------------------|---|---|---|---|
| 1 | Sportverein Faule Säcke | | | | |

Abd. 46 ... sieht dann so aus

Um eine solche Formatierung rückgängig zu machen, muss man den Befehl **Bearbeiten Löschen Formate** benutzen.

2.8.3 Nachkommastellen bei Zahlen

Wenn man in Excel eine Zahl mit Nachkommastellen eingibt, die 0 sind, ignoriert das Programm diese Eingabe. Aus 7,00 wird 7. Um nun trotzdem eine Darstellung mit

Nachkommastellen hinzubekommen, auch wenn diese 0 sind, muss man formatieren. Das geht am einfachsten mit den Icons:



Abd. 47 Nachkommastellen

Das linke Symbol setzt Nachkommastellen, das rechte Symbol nimmt sie wieder weg.

2.8.4 Benutzerdefinierte Formatierung

Im Kapitel 2.4, Eingeben von Text, Zahlen und Datum, hat man schon gelernt, dass man Text und Zahl in Excel nicht in einer Zelle mischen darf, wenn man die Zahl als berechenbare erhalten will. Einzige Ausnahme, die Excel selber kapiert: Die Mischung von Zahl und *Eurozeichen*. In allen anderen Fällen muss man sich das selber basteln. Dazu braucht man die Formate, die sich unter **Format Zellen Zahlenformat** befinden. Hier kann man sich dann Datum, Währung oder sonstige aussuchen. Aber obwohl Excel schon einiges an Zahlenformaten mitbringt, reicht das nicht in allen Fällen aus. Z. B. findet sich nirgendwo die Einheit „cm“ oder „Elefanten“, oder „\$“ oder „kcal“... Probieren wir es mit Elefanten

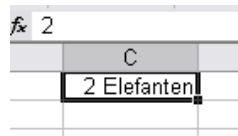
Der Befehl, mit dem man auch solche ausgefallenen Formate herstellen kann, findet sich in **Format Zellen Zahlenformat**. Dort gibt es ganz unten die Kategorie „Benutzerdefiniert“: Oben sieht man ein Kästchen „Beispiel“, in dem die markierte Zahl entsprechend der Formatierung angezeigt wird. Darunter ist das Eingabefeld für die eigenen Formate, wobei man sich ruhig an Microsofts Tipp, dass man ein bestehendes Zahlenformat als Grundlage nehmen soll, halten kann. Dazu klickt man einfach auf eines in der Liste und zwar in unserem Beispiel auf die 0, da es unwahrscheinlich ist, dass Elefanten mit Nachkommastellen berechnet werden müssen. Der Witz an dem Verfahren ist nun, dass man jeden beliebigen Text generieren kann, wenn man ihn in *Anführungszeichen*¹ setzt. Auch die Leertasten, die die Einheit von der Zahl absetzen, gehören mit in diese Anführungszeichen.



Abd. 48 Benutzerdefinierte Formatierung...

Und das funktioniert genauso gut mit allen anderen Texten. Auf dem Arbeitsblatt sieht das dann so aus:

¹ Damit es nicht zu übersichtlich wird, gibt es auch hier wieder eine Ausnahme. Wenn man nur einen Buchstaben als Formatierung benutzt, braucht man keine Anführungszeichen.

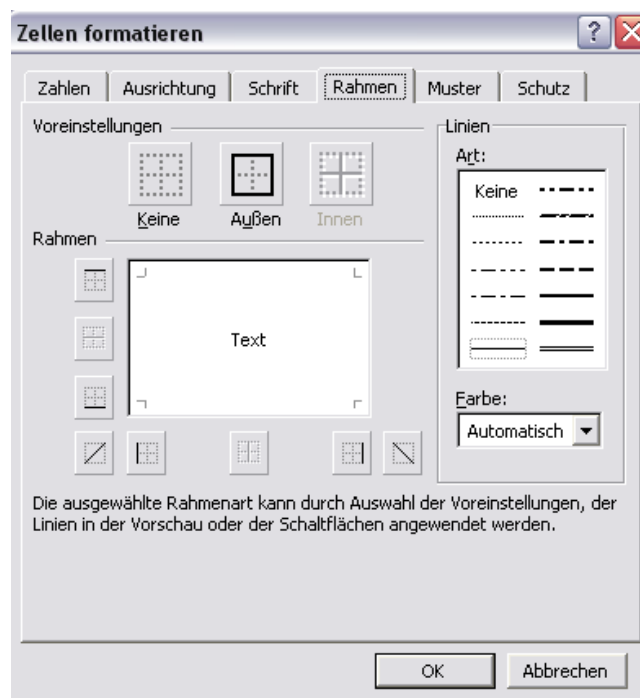


Abd. 49 ... und ihr Ergebnis

Oben in der Eingabezeile steht die Zahl und unten im Arbeitsblatt die formatierte (nach rechtsgerückte) Zahl. Damit kann man dann rechnen.

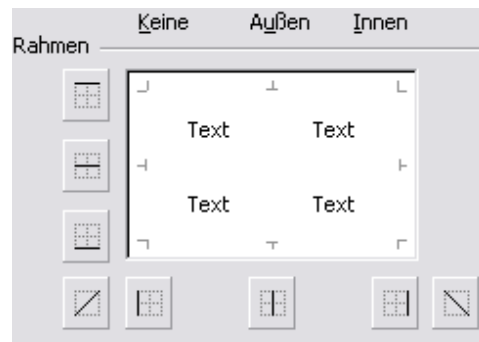
2.8.5 Rahmen und Muster

Dieses Kapitel soll hier nicht in aller Ausführlichkeit besprochen werden. Es reicht für den Anfang, wenn man weiß, dass das Wichtigste bei dieser Formatierung, das Markieren ist. Dann kann man sehr gezielt einzelne Striche setzen. Zu finden sind auch diese Befehle in **Format Zellen...** und dort unter *Rahmen* bzw. *Muster*



Abd. 50 Rahmen mit einer markierten Zelle...

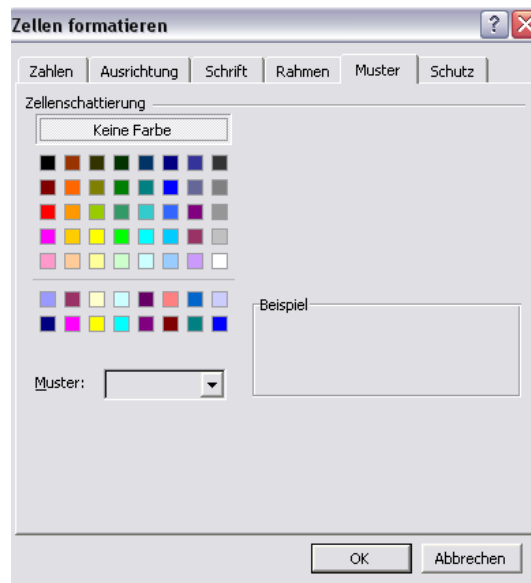
Wenn bei Auswahl des Befehls mehrere Zellen markiert sind, sieht da innere Fenster so aus:



Abd. 51 ...und mit mehreren markierten Zellen

Zuerst sucht man sich unter „Linienart“ die gewünschte Strichdicke heraus und dann klickt man in dem Vorschauenfenster auf die entsprechenden Stellen, an denen man Striche haben möchte. Um einen Strich wieder wegzubekommen, klickt man einfach noch einmal auf den Strich.. Mit den Knöpfchen am Rand des inneren Fenster bekommt man den gleichen Effekt. Man kann sie herein oder heraus drücken und je nach dem hat man einen Strich oder keinen. Ansonsten kann man auch diese Formatierungen mit dem Befehl **Bearbeiten Löschen Formate** entfernen.

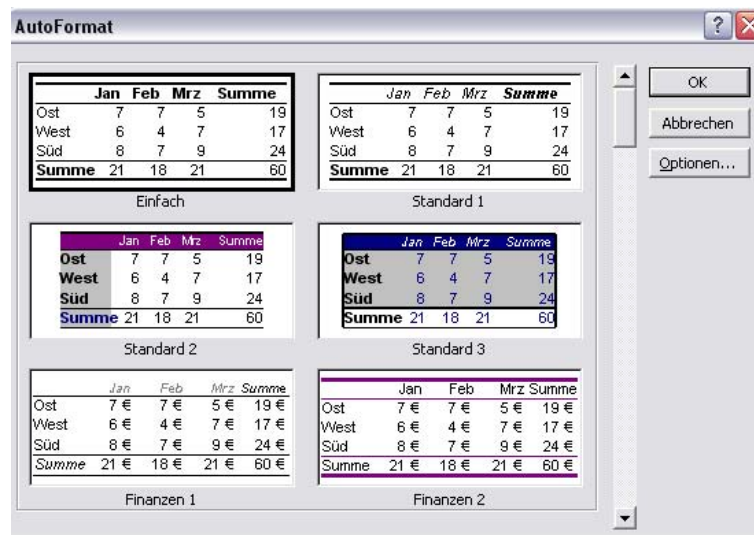
Den Hintergrund der Zellen zu gestalten ist auch nicht schwieriger. Die Registerkarte *Muster* bietet alles, was man braucht.



Abd. 52 Hintergrundfarben für Zellen

2.8.6 Autoformat für Tabellen

In Excel mit eingebaut sind fertige Layouts für Tabellen. Das ist eigentlich am praktischsten. Man stellt den Cursor in eine Tabelle und wählt den Befehl **Format Autoformat...** und hat einen Wust an fertigen Ideen.

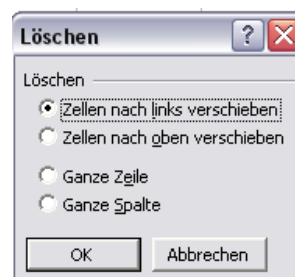


Abd. 53 Fertige Autoformate

2.8.7 Spalten und Zeilen einfügen, löschen und verändern.

Es passiert schon mal, dass man beim Ändern eines Tabellenblatts eine Spalte oder Zeile nachträglich hinzufügen muss. Dazu markiert man bei Zeilen, die Zeile die *unterhalb* der neuen Zeile liegt und wählt den Befehl **Einfügen Zeilen**. Um eine Spalte einzufügen markiert man die Spalte *rechts* der neuen Spalte und wählt den Befehl **Einfügen Spalte**. Wenn man mehrere Spalten oder Zeilen einfügen möchte muss man entsprechend mehr Zeilen oder Spalten markieren.

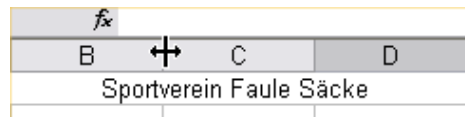
Natürlich kann man Spalten und Zeilen auch löschen. Der Befehl dazu verbirgt sich in dem Menüpunkt **Bearbeiten Zellen löschen**. Die markierten Teile werden entfernt samt aller Daten die dort standen! Ist nur eine Zelle markiert, dann kommt zu Recht eine Nachfrage von Excel...



Abd. 54 Was soll denn nun gelöscht werden?

... die man entsprechend seinen Wünschen beantworten muss.

Die Spaltenbreite kann man mit gedrückter Maustaste oben zwischen den Buchstaben verändern.



Abd. 55 Der Mausfeil zum Verändern der Spaltenbreite

Wenn man zwischen den beiden Spaltenköpfen einen Doppelklick startet, dann sucht sich Excel den längsten Eintrag in dieser Spalte und richtet drauf die Breite aus. Auch nicht unpraktisch.

Übung:

1. Geben Sie folgende Daten ein

| | A | B | C | D |
|----|----------------------------------|----------|---|---|
| 1 | Sportverein Faule Säcke | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | Wahlen zum Vorstandsvorsitzenden | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | Eingabeteil | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | Kandidat: | Stimmen: | | |
| 8 | Müller | 80 | | |
| 9 | Lüdensche | 55 | | |
| 10 | Neugebaue | 45 | | |
| 11 | | | | |
| 12 | Ausgabeteil | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | Alle Stimmen | | | |
| 15 | | | | |

Abd. 56 Übung

- Zelle A1 zentriert über drei Zellen, Schriftgröße auf 14 und fett.
- Zelle A3, A5 und A13 Eintrag fett
- Zellen A7 und B7 grauer Hintergrund
- Zwischen Neugebauer und Lüdenscheid eine Zeile einfügen und Hohmann nachtragen
- Zahlen in B8 bis B11 zentriert

| | A | B | C | D |
|----|---|----------|---|---|
| 1 | Sportverein Faule Säcke | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | Wahlen zum Vorstandsvorsitzenden | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | Eingabeteil | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | Kandidat: | Stimmen: | | |
| 8 | Müller | 80 | | |
| 9 | Lüdenscheidt | 55 | | |
| 10 | Hohmann | 120 | | |
| 11 | Neugebauer | 45 | | |
| 12 | | | | |
| 13 | Ausgabeteil | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | Alle Stimmen | | | |
| 16 | | | | |

Abd. 57 Übung

7. Arbeitsblatt „Wahlen“ nennen.
8. Datei speichern unter dem Namen sv_faule_saecke.xls im Ordner *Eigene Dateien*.

3 Rechnen

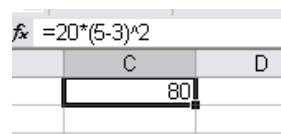
Endlich! wird so mancher denken. Schließlich hat man sich deshalb Excel besorgt. Stimmt schon, aber die anderen Dinge muss man auch wissen, um das Programm effektiv bedienen zu können. Und auch beim Rechnen geht es erst einmal ganz klein los ☺.

3.1 Rechnen mit Zahlen wie mit dem Taschenrechner

Um Excel zum Rechnen zu bekommen, muss man einen Eintrag mit dem *Gleichheitszeichen* beginnen und dahinter die Berechnung schreiben, in der keine Leerzeichen vorkommen dürfen. Alle Rechenzeichen gelten, die man so aus der Schule kennt und Kommazahlen versteht Excel auch. Außerdem hält sich das Programm an die Rechenregeln, wie „Punktrechnung vor Strichrechnung“ und so weiter.

| Berechnung | Rechenzeichen | Beispiel |
|-------------------------------|---------------|------------------------|
| Addition (Zusammenzählen) | + | =7,1+0,9 |
| Subtraktion (Abziehen) | - | =12,7-4,7 |
| Division (Teilen) | / | =16/2 |
| Multiplikation (Malnehmen) | * | =4*2 |
| Prozent (geteilt durch 100) | % | =8% |
| Potenz (Hochzahl) | ^ | =2^3 (sprich 2 hoch 3) |

Sobald das Gleichheitszeichen an erster Stelle steht, reagiert Excel anderes als wir es in dem Kapitel über die Eingabe von Daten und Zahlen (siehe Seite 12) gelernt haben. Das Programm schreibt nämlich in die Eingabezeile und die Zelle im Arbeitsblatt nicht mehr das gleiche. In der Zelle steht das *Ergebnis* und oben sieht man die *Formel*. Allerdings erst nachdem man mit der ENTER-Taste betätigt hat.



Abd. 58 Excel als Taschenrechner

Aber als einfacher Taschenrechner ist Excel eigentlich viel zu schade.

3.2 Rechnen mit Zelladressen

Auf Seite 5 ff. wurden die Adressen in Excel vorgestellt. Jede Zelle hat genau einen Namen. Und das ist nun die Art und Weise, wie mit Excel wirklich gerechnet wird. Man schreibt nicht die Zahlen in die Eingabezeile, sondern die Zelladressen, in denen die Zahlen stehen, mit denen man rechnen möchte. Deshalb sollte man es sich angewöhnen, mit einem Eingabeteil und einem Ausgabeteil in Excel zu arbeiten. In

dem Eingabeteil werden die Zahlen geschrieben, im Ausgabeteil wird gerechnet. (In der Übung wurde das bereits berücksichtigt.) Um die Stimmen zusammen zu zählen schreibt man also in Zelle **B15** die Rechnung $=b8+b9+b10+b11$

| | A | B | C |
|----|---|------------------|---|
| 1 | Sportverein Faule Säcke | | |
| 2 | | | |
| 3 | Wahlen zum Vorstandsvorsitzenden | | |
| 4 | | | |
| 5 | Eingabeteil | | |
| 6 | | | |
| 7 | Kandidat: | Stimmen: | |
| 8 | Müller | 80 | |
| 9 | Lüdenscheidt | 55 | |
| 10 | Hohmann | 120 | |
| 11 | Neugebauer | 45 | |
| 12 | | | |
| 13 | Ausgabeteil | | |
| 14 | | | |
| 15 | Alle Stimmen | $=b8+b9+b10+b11$ | |

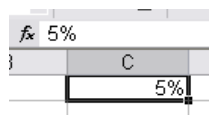
Abd. 59 Vor dem Drücken der *Enter-Taste*

Auf dem Bildschirm tut sich was. Parallel zu der Eingabe schreibt Excel die Berechnung auch oben in die Eingabezeile und färbt die Zellen, die in der Formel angesprochen werden mit der gleichen Farbe ein, mit der die Zelladressen in dargestellt werden. Das ist praktisch, weil man sofort sehen kann, ob man sich verschrieben hat. Wenn man die Eingabe abschließt, präsentiert sich unten das Ergebnis und oben sieht man die Formel, wenn man die Zelle **B15** wieder markiert.

Aber es geht noch einfacher. Man muss die ganzen Zelladressen nicht von Hand eintragen, sondern kann Excel durch einen Klick mit der linken Maustaste sagen, welche Zahlen man in der Berechnung stehen haben möchte. Dazu geht man genauso vor, wie beim händischen Eintrag: Zuerst schreibt man mal ein Gleichheitszeichen. Aber dann klickt man in die Zelle **B8**. Was passiert? Die Zelladresse taucht in der Rechnung auf und auf dem Arbeitsblatt läuft eine Art Laufband um die Zelle, wie man es schon vom Kopieren kennt. Sobald man ein Rechenzeichen wie + oder * drückt, verschwindet das Laufband und man kann die nächste Zelle aussuchen. *Das heißt aber auch:* Während Excel sich im Eingabemodus für Berechnungen befindet, ist das Markieren mit einer neuen Funktion belegt. Die angesprochenen Zelladressen werden in die Formel übernommen. Das verwirrt am Anfang manchen!

3.3 Prozentrechnen

Eigentlich bedarf es dafür keines eigenen Kapitels, aber die Erfahrung hat gelehrt, dass es – obwohl es sich beim Prozentrechnen nur um eine Kombination von Rechenzeichen und Zellen handelt – eine besondere Schwierigkeit beinhaltet. Das *Rechenzeichen* ist das Prozentzeichen auf der Tastatur über der 5. Gibt man in eine Zelle eine Zahl und dieses Zeichen ein, dann passiert erstmal gar nichts.



Abd. 60 Eingabe der Prozentzahl

Sowohl in der Eingabezeile als auch im Arbeitsblatt steht 5%. Intern rechnet aber Excel mit 0,05, was ja auch das gleiche ist. Das merkt man sofort, wenn man mit diesen 5% weiter rechnet.

| | | | | |
|-----------|----|---------|--------|---|
| fx =C1*D1 | | | | |
| | C | D | E | F |
| | 5% | 30,00 € | 1,50 € | |

Abd. 61 Rechnung mit einer Prozentzahl

Als Ergebnis bekommt nicht $5 \cdot 30$ also 150 präsentiert, sondern korrekterweise $0,05 \cdot 30$, also 1,5. Man kann sich das Teilen durch 100 sparen, da man es mit dem Eingeben des Prozentzeichens schon erledigt hat.

Wenn man nicht direkt mit dem Prozentzeichen rechnet, weil die Prozent das Ergebnis sein soll, dann funktioniert es noch etwas anders. Folgendes Beispiel soll das verdeutlichen. An der Schule sind 345 Schüler, davon sind 123 Mädchen, der Rest sind Jungen. Die Frage, die beantwortet werden soll: Wie viel Prozent Mädchen sind an der Schule? Die Rechnung selber ist einfach: Die Anzahl der Mädchen wird durch die Anzahl der Schüler geteilt, sieht also so aus:

| | | | |
|-----------------|--------------|-------------|--|
| fx =D2/C2 | | | |
| B | C | D | |
| | Alle Schüler | Nur Mädchen | |
| | 345 | 123 | |
| Prozent Mädchen | =D2/C2 | | |

Abd. 62 Nur Mädchen/Alle Schüler

Das Ergebnis wird in Excel als Kommazahl dargestellt.

| | | |
|-----------------|--------------|-------------|
| B | C | D |
| | Alle Schüler | Nur Mädchen |
| | 345 | 123 |
| Prozent Mädchen | 0,356521739 | |

Abd. 63 Ergebnis als Kommazahl

Das liegt daran, dass in der Formel eigentlich noch mit 100 malgenommen werden müsste. Aber dafür bietet Excel eine Formatierung, welche das Ergebnis auf dem Arbeitsblatt darstellt, als sei es mit 100 malgenommen und noch ein Prozentzeichen dahinter setzt. Der Button dafür findet man in der Formatierungsleiste.



Abd. 64 Formatierung für Prozentzahlen

Wenn man damit sein Ergebnis formatiert, bekommt man genau das richtige Bild.

und mit zwei Nachkommastellen ist es perfekt.

Abd. 65 ... und das Ergebnis

3.4 Rechnen mit Formeln

3.4.1 Allgemeines

Neben den normalen Rechenoperationen beherrscht Excel aber noch eine weitere, sehr mächtige Art, Zahlen zu manipulieren. Die Programmierer haben fertige *Formeln* implementiert, bei denen man nur noch das Formelwort eingeben muss und die entsprechenden Werte – also normalerweise Zelladressen, in denen die Zahlen stehen –, die durch Semikolons getrennt werden. Dabei ist der Aufbau jeweils gleich: Eine Formel fängt immer mit einem Gleichheitszeichen an; dem folgt das Befehlswort, das groß oder klein geschrieben werden kann, und dann geht eine Klammer auf. In der oder den Klammern stehen die Werte, die durch Semikolons getrennt sind. Danach müssen die Klammern wieder geschlossen werden. Ein paar dieser Formeln sollen hier besprochen werden, wobei die Formelnamen groß geschrieben werden, um sie vom Resttext besser abzusetzen.

3.4.2 Summe


=SUMME(Zahlenbereich) addiert die Zahlen in dem angegebenen Bereich. Also statt mühsam `=b1+b2+b3+b4+b5` in eine Zelle zu schreiben, reicht es `=SUMME(B1:B5)` einzutragen. Natürlich kann man auch wieder den Bereich mit der Maustaste markieren, was wohl das einfachste in den meisten Fällen sein wird. Das Ergebnis erscheint in der Zelle, in der man die Formel eingeben hat.

| | A | B | C |
|---|---|---------------|---|
| 1 | | 123 | |
| 2 | | 456 | |
| 3 | | 891 | |
| 4 | | 345 | |
| 5 | | 123 | |
| 6 | | =SUMME(B1:B5) | |
| 7 | | | |

bzw.

| | A | B | C |
|---|---|------|---|
| 1 | | 123 | |
| 2 | | 456 | |
| 3 | | 891 | |
| 4 | | 345 | |
| 5 | | 123 | |
| 6 | | 1938 | |
| 7 | | | |

Abd. 66 Formel und Ergebnis

Da SUMME mit Abstand die häufigste Formel ist, die in Excel benutzt wird, kann man diese auch auf der Symbolleiste finden.  Markiert man einen Bereich und drückt auf diesen Button, dann wird die Summe unter oder neben den markieren Bereich geschrieben.

3.4.3 Mittelwert

=MITTELWERT(Zahlenbereich) berechnet den Durchschnitt einer Zahlenreihe im angegebenen Bereich. Es werden erst alle Werte addiert und dann durch die Anzahl der Werte geteilt. Wenn in einer der Zellen gar nichts steht oder Text, dann wird diese einfach ignoriert. Steht dort allerdings eine Null, dann wird sie mitberechnet.

| | A | |
|---|--------------------|--|
| 1 | Reihe | |
| 2 | 1 | |
| 3 | 3 | |
| 4 | 1 | |
| 5 | 3 | |
| 6 | =mittelwert(A2:A5) | |
| 7 | | |

wird zu

| | A |
|---|-------|
| 1 | Reihe |
| 2 | 1 |
| 3 | 3 |
| 4 | 1 |
| 5 | 3 |
| 6 | 2 |

Abd. 67 Der Mittelwert wird 2, was klar ist

aber:

| | A |
|---|-------|
| 1 | Reihe |
| 2 | |
| 3 | 3 |
| 4 | |
| 5 | 3 |
| 6 | 3 |

aber

| | A |
|---|-------|
| 1 | Reihe |
| 2 | 0 |
| 3 | 3 |
| 4 | 0 |
| 5 | 3 |
| 6 | 1,5 |

Abd. 68 Es ist ein Unterschied, ob nichts oder Nullen dort stehen

3.4.4 Minimum und Maximum

Um aus einer Zahlenreihe die kleinste oder größte Zahl zu ermitteln braucht man die Formeln =MIN(Zahlenbereich), bzw. =MAX(Zahlenbereich)

3.4.5 Datumswerte

Ganz einfach kann man auch das aktuelle Datum auf das Arbeitsblatt packen mit =HEUTE(). Hier sind keine Argumente gefragt, weshalb die Klammern einfach leer bleiben. Aber hinschreiben muss man sie. Die Formeln =TAG(Datum), =MONAT(Datum) und =JAHR(Datum) extrahieren aus dem gegebenen Datum das entsprechende Teilstück.

| | A |
|---|------------|
| 1 | 03.05.1945 |
| 2 | =JAHR(A1) |
| 3 | |

ergibt

| | A |
|---|------------|
| 1 | 03.05.1945 |
| 2 | 1945 |

Abd. 69 Das Jahr aus einem Datum extrahieren

Das ganze geht auch zusammen mit dem Funktion =HEUTE(). So ergibt =JAHR(HEUTE()) das aktuelle Jahr aus dem Computer.

Übung

1. Holen Sie sich die Datei sv_faule_saecke.xls aus dem Ordner „Eigene Dateien“ auf den Bildschirm und ergänzen Sie diese um die Felder „Sieger“, „Verlierer“ und „Durchschnittlich“

| | A | B | C |
|----|---|----------|---|
| 1 | Sportverein Faule Säcke | | |
| 2 | | | |
| 3 | Wahlen zum Vorstandsvorsitzenden | | |
| 4 | | | |
| 5 | Eingabeteil | | |
| 6 | | | |
| 7 | Kandidat: | Stimmen: | |
| 8 | Müller | 80 | |
| 9 | Lüdenscheidt | 55 | |
| 10 | Hohmann | 120 | |
| 11 | Neugebauer | 45 | |
| 12 | | | |
| 13 | Ausgabeteil | | |
| 14 | | | |
| 15 | Alle Stimmen | | |
| 16 | Sieger | | |
| 17 | Verlierer | | |
| 18 | Durchschnittlich | | |
| 19 | | | |

Abd. 70 Übung

2. Berechnen Sie mit den gerade gelernten Formeln die verschiedenen Aufgaben.

| | | | |
|----|--------------------|--|-----|
| 12 | | | |
| 13 | Ausgabeteil | | |
| 14 | | | |
| 15 | Alle Stimmen | | 300 |
| 16 | Sieger | | 120 |
| 17 | Verlierer | | 45 |
| 18 | Durchschnittlich | | 75 |
| 19 | | | |

Abd. 71 Lösung

3.5 Die verschiedenen Adressierungen

Jede Zelle in Excel ist eindeutig identifiziert durch die Angabe der Spalte und Reihe. Wenn in einer Formel z. B. **C3** steht, dann ist klar, dass der Inhalt der dritten Zelle in dritten Spalte gemeint ist. Aber trotzdem gibt es noch etwas zu beachten. Die Zelladressen passen sich nämlich an, wenn man eine fertige Berechnung oder Formel verschiebt oder kopiert. Das nennt man dann:

3.5.1 Relative Adressierung

Hat man die Formel `=SUMME(A1:A10)` in **A11** geschrieben und kopiert diese mit gedrückter linker Maustaste nach rechts in die Zelle **B11**, indem man das Kreuz wie beim Autoausfüllen benutzt, dann steht in der neuen Formel `=SUMME(B1:B10)`. Die Spaltenbezeichnung ist also um eines nach rechts gewandert; genauso weit, wie man die Formel kopiert hat. Diese Anpassung funktioniert auch nach unten und über mehrere Spalten und Zeilen. Excel merkt sich immer den Grad des Verschiebens und passt die Formel an. Deshalb sind Zelladressen in Formeln und Berechnungen zum Zeitpunkt, wo sie irgendwo stehen, natürlich eindeutig – die Summe von **A1:A10** wird gerechnet, wenn das dort steht – aber im Moment des Kopierens werden die Zelladressen angepasst. Daher der Ausdruck *relativ*.

| | | | |
|----|----------------|----|--|
| 9 | | | |
| 10 | | 10 | |
| 11 | =SUMME(A1:A10) | | |
| 12 | | | |

Aus

| | | | |
|----|----|----------------|----|
| 9 | | | |
| 10 | | 10 | 20 |
| 11 | 55 | =SUMME(B1:B10) | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |

wird

Abd. 72 Nach dem Ziehen/Kopieren der Formel wird die Adresse angepasst

Ein anderes Beispiel für die Flexibilität der relativen Adressierung entdeckt man, wenn man in einem Bereich, der die Formel betrifft, Zeilen oder Spalten einfügt. Auch hier passt Excel dann das Ergebnis an.

| | | | |
|---|-------------|--|--|
| | | | |
| | A | | |
| 1 | 100 | | |
| 2 | 1000 | | |
| 3 | 10 | | |
| 4 | =Max(A1:A3) | | |
| 5 | | | |

Aus

| | | | |
|---|-------------|--|--|
| | | | |
| | A | | |
| 1 | 100 | | |
| 2 | 4000 | | |
| 3 | 1000 | | |
| 4 | 10 | | |
| 5 | =MAX(A1:A4) | | |
| 6 | | | |

wird ohne Zutun

Abd. 73 Beim Einfügen von Zeilen wird die Adresse auch angepasst

3.5.2 Absolute Adressierung

Obwohl in den meisten Fällen hilfreich, ist diese eigenmächtige Angleichung nicht immer gewollt. Will man z. B. die Mehrwertsteuer über eine ganze Spalte von Artikeln ausrechnen, wäre es doof, wenn Excel die Zelle, in der die Mehrwertsteuer steht auch jedes Mal anpasst.

| | A | B | C |
|---|---------|--------|--------|
| 1 | MwSt | 16% | |
| 2 | | | |
| 3 | Artikel | Preis | MwSt |
| 4 | Rosen | 1,00 € | =B1*B4 |
| 5 | Nelken | 0,50 € | |
| 6 | Tulpen | 0,80 € | |

Abd. 74 So sähe die Formel am Anfang aus und würde auch richtig rechnen

Nach dem Kopieren käme aber folgendes schräge Ergebnis zur Anschauung

| | A | B | C |
|---|---------|--------|--------|
| 1 | MwSt | 16% | |
| 2 | | | |
| 3 | Artikel | Preis | MwSt |
| 4 | Rosen | 1,00 € | 0,16 € |
| 5 | Nelken | 0,50 € | - € |
| 6 | Tulpen | 0,80 € | #WERT! |
| 7 | | | |

Abd. 75 Das sieht nicht gut aus. Nur das erste Ergebnis stimmt

Und das muss einen auch nicht wundern, denn wenn man sich die zweite Formel einmal anschaut:

| | A | B | C |
|---|---------|--------|--------|
| 1 | MwSt | 16% | |
| 2 | | | |
| 3 | Artikel | Preis | MwSt |
| 4 | Rosen | 1,00 € | 0,16 € |
| 5 | Nelken | 0,50 € | =B2*B5 |
| 6 | Tulpen | 0,80 € | #WERT! |
| 7 | | | |

Abd. 76 Hier die Formel nach dem Kopieren

Dann sieht man, dass in der Formel gar nicht mehr auf das Feld mit der Mehrwertsteuer zugegriffen wird (**B1**) sondern in das Feld darunter (**B2**). Klar, die Formel wurde ja auch eine Reihe nach unten kopiert. Bei dem zweiten Teil der Formel gibt es keine Probleme. Aus **B4**, dem Preis für die Rosen, sollte ja **B5** werden, der Preis für die Nelken. Es wäre also gut, wenn man die Zelle **B1** als absolute Adresse erhalten könnte, die beim Kopieren nicht verändert wird.

3.5.2.1 Mit F4

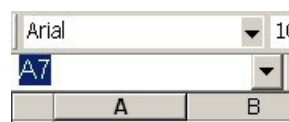
Das geht, indem man nach Eingabe der Zelladresse in die Formel die Taste F4 drückt. Excel setzt dann vor den Buchstaben und vor die Zahl jeweils ein Dollarzeichen. Für das obige Beispiel hieße die Formel dann **=B\$1*B5**. Die Dollarzeichen zwingen das Programm, die Adresse auch beim Kopieren so zu erhalten, so dass in der nächsten Zeile dann steht:

| | A | B | C |
|---|---------|--------|----------|
| 1 | MwSt | 16% | |
| 2 | | | |
| 3 | Artikel | Preis | MwSt |
| 4 | Rosen | 1,00 € | 0,16 € |
| 5 | Nelken | 0,50 € | =B\$1*B5 |
| 6 | Tulpen | 0,80 € | 0,13 € |
| 7 | | | |

Abd. 77 Die absolute Adresse wurde nicht geändert, B4 wird angepasst an B5

3.5.2.2 Mit Namen

Die andere Möglichkeit der absoluten Adressierung besteht in der Vergabe eines Namens für diese Zelle. Dazu kann man entweder in der Eingabezeile in den Adressenanzeige, der offiziell „Namenfeld“ heißt; klicken...



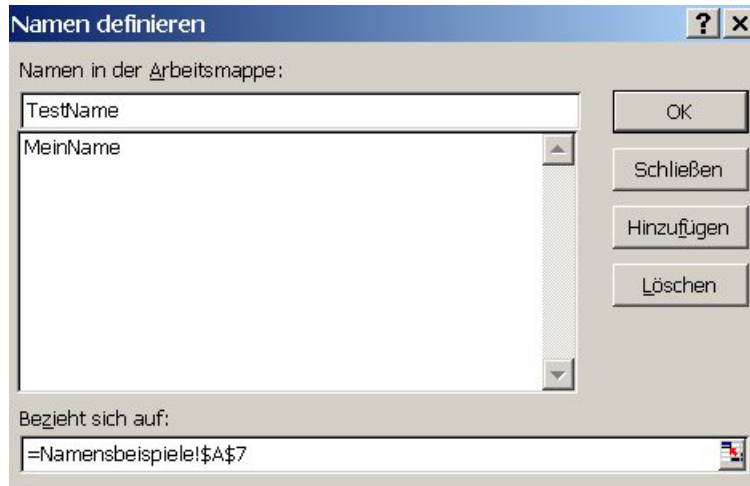
Abd. 78 Im Namenfeld stehen die Zelladressen,...

...und dort den Namen hineinschreiben...



Abd. 79 ...die durch einen Namen ersetzt werden können

... oder aber man geht über den Menübefehl **Einfügen Name Definieren...**



Abd. 80 Das Menü **Einfügen Name**

Im oberen Teil vergibt man den Namen, im unteren Teil, kann man sehen, für welches Arbeitsblatt und welche Zelle das gilt. Der mittlere Bereich zeigt die schon vergebenen Namen an. Innerhalb einer Datei müssen diese nämlich eindeutig sein.

Hat man einen Namen vergeben, kann man mit ihm wie mit einer Zelladresse rechnen. Heißt z. B. die Zelle, in der die Mehrwertsteuer steht „mwst“, dann ist =A5*mwst eine korrekte Formel.

3.5.2.3 Zellbereiche

Die Namensvergabe funktioniert aber nicht nur für einzelne Zellen, sondern auch für Zellbereiche. Das bietet sich immer an, wenn sie Zahlenreihen in verschiedenen Varianten berechnen wollen; also nicht nur die SUMME, sondern eventuell noch MIN, MAX und MITTELWERT. Der Weg dorthin unterscheidet sich nur die Markierung von der Benennung einer einzelnen Zelle. Der gewünschte Bereich wird markiert und dann kann man sowohl über das Namenfeld als auch über den Menübefehl den Namen bestimmen.

In der Formel wird dann statt der Zelladressierung der Name benutzt:

```
=SUMME(januar)
=MITTELWERT(januar)
=MIN(januar)
```

... machen also durchaus Sinn, wenn man vorher für eine Reihe von Zahlen den Namen „januar“ vergeben hat.

3.6 Die Wenn-Formel

3.6.1 Einfache Wenn-Bedingung

Wenn, dann, sonst Für jeden eine durchaus geläufige Alltagsüberlegung. *Wenn die Uhrzeit = 5 Uhr ist; (dann) gehe ich nach Hause; (sonst) plaudere ich noch ein bisschen mit dir.* Die Logik lautet also: je nach dem, wie eine Bedingung erfüllt ist, nämlich ja oder nein, mache ich das eine oder das andere. Nicht weiter schwierig. Von der Logik her gibt es das gleiche Gedankenkonstrukt auch in vielen Berechnungen: Ein häufiger Praxisfall z. B. wäre:

Wenn der Betrag der Rechnung 100 € übersteigt, dann bekommt der Kunde zwei Prozent Rabatt, ansonsten muss er den vollen Preis bezahlen.

Für diese Fälle hält Excel die so genannte WENN-Formel bereit. Ihr korrekter Ausdruck lautet: =WENN(Prüfung;Dann_wert;Sonst_wert). Übersetzen kann man sich das so: Wenn der erste Ausdruck wahr wird, dann macht Excel das, was hinter dem ersten Semikolon steht, ansonsten das, was hinter dem zweiten Semikolon steht, und zwar genau in der Zelle, in der die Formel steht.

Zum Einstieg etwas ganz Einfaches. Man schreibt oder stelle sich vor, dass in **A1** „blau“ stehen kann, oder irgend etwas anderes. Daraufhin soll diese Zelle untersucht werden, und in **B1** soll dann entweder „Himmel“ erscheinen, wenn in **A1** wirklich „blau“ steht, im anderen Fall soll in **B1** erscheinen „Nicht blau“. Der erste Teil der Formel lautet also =WENN(A1=„blau“; Dabei ist es wichtig, dass „blau“ in Anführungszeichen steht, damit Excel kapiert, dass es sich um Text handelt und nicht um eine Namensadressierung, wie oben beschrieben. Außerdem muss ans Ende jedes Teils das Semikolon platziert werden. Danach kommt dann der Teil, der ausgegeben wird, wenn die Bedingung wahr ist: „Himmel“; und dann der Teil, der Excel sagt, was es schreiben soll, wenn in **A1** eben nicht blau steht: „Nicht blau“) Die ganze Formel noch einmal am Stück, wenn „blau“ in **A1** steht:

| B1 fx =WENN(A1="blau";"Himmel";"Nicht blau") | | | | |
|---|--------|---|---|--|
| A | B | C | D | |
| blau | Himmel | | | |

Abd. 81 Die einfache Wenn-Formel, wenn sie wahr wird....

Und wenn etwas anderes in **A1** steht:

| B1 fx =WENN(A1="blau";"Himmel";"Nicht blau") | | | | |
|---|------------|---|---|--|
| A | B | C | D | |
| 23,00 € | Nicht blau | | | |

Abd. 82 ... und wenn sie falsch wird.

Überträgt man das auf unser Praxis-Beispiel mit den Rabatten und nimm an, dass der Bruttopreis in der Zelle **A5** steht, dann lautet die Formel in Zelle **A6**, in der der Nettopreis erscheinen soll:

```
=WENN(A5>100;A5-(A5*2%);A5)
```

| | A | B | C | D |
|---|--|---|---|---|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | 500,00 € | | | |
| 6 | =WENN(A5>100;A5-(A5*2%);A5) | | | |
| 7 | WENN(Prüfung; [Dann_Wert]; [Sonst_Wert]) | | | |
| 8 | | | | |

Abd. 83 Die Wenn-Formel mit Berechnungen

Also: Wenn in **A5** eine Zahl steht, die größer ist als 100, dann wird der Endpreis so berechnet, dass von **A5** $A5*2\%$ abgezogen wird, ansonsten wird einfach **A5** als Endpreis angegeben. Man sieht an diesem Beispiel, dass Zahlen in der Formel nicht in Anführungszeichen gesetzt werden. Das gilt wirklich nur für Text.

Ansonsten ist an Hand der Beispiele schon klar geworden, dass man einen Zellinhalt auf *Gleichheit* = prüfen kann, wie das bei Text häufig der Fall ist. Man kann aber auch die anderen Rechenoperatoren wie *Größer* >, *Kleiner* <, *Größer Gleich* >= und *Kleiner Gleich* <= benutzen, die bei Zahlenvergleichen wichtig werden.

Übungen:

1. Es soll überprüft werden, ob ein Mitarbeiter älter als oder genau 40 ist. Wenn das der Fall ist, bekommt er 30 Tage Urlaub, sonst 28 Tage.

| | A | B | C |
|---|--------------------|--------------|--------------------|
| 1 | Mitarbeiter | Alter | Urlaubstage |
| 2 | Meier | 19 | |
| 3 | Müller | 42 | |
| 4 | Schmitz | 40 | |
| 5 | | | |

Abd. 84 Übung

Und weil es nicht ganz so einfach ist, noch mehr Übungen:

2. Wenn der Verdienst der Eltern höher liegt als 3000 Euro, dann kostet der Kindergarten 70 Euro im Monat, sonst kostet er 40 Euro.

| | A | B | C |
|---|-----------------|------------------|---------------|
| 1 | Nachname | Verdienst | Gebühr |
| 2 | Müller | 3.001,00 € | |
| 3 | Meier | 3.000,00 € | |
| 4 | Schmidt | 2.999,00 € | |
| 5 | Schulze | 5.000,00 € | |

Abd. 85 Übung

3. Bei der Familie Müller gibt es eine Taschengeldregel: Das Taschengeld beträgt 0,50 Euro pro Lebensjahr bis man 10 Jahre alt ist. Ab 11 Jahre beträgt es 1 Euro pro Lebensjahr.

| | A | B | C |
|---|-------------|--------------|--------------------|
| 1 | Name | Alter | Taschengeld |
| 2 | Helge | 7 | |
| 3 | Alexandra | 9 | |
| 4 | Marcus | 10 | |
| 5 | Noemi | 11 | |
| 6 | Michael | 14 | |

Abd. 86 Übung

3.6.2 Verschachtelt

Schwieriger wird es schon, wenn es zwei Grenzwerte gibt, an denen man Excel zu einer anderen Berechnung zwingen will. Bevor wir dieses mit einer richtigen Berechnung versuchen, soll das Beispiel von oben mit den Farben ausgebaut werden. Angenommen, nicht nur bei dem Eintrag „blau“ soll ein bestimmter Text erscheinen, sondern auch bei dem Eintrag „gelb“, nämlich „Sonne“, bei dem Eintrag „grün“, nämlich „Wiese“ und bei dem Eintrag „rot“, nämlich „Klatschmohn. In allen anderen Fällen soll Excel schreiben „Kenne ich nicht“. Dazu ist es nötig, dass das Programm einen Zelleninhalt häufiger überprüft. Wenn dort nicht „blau“ steht, soll es nicht direkt den Alternativetext „Das ist nicht blau“ ausgeben, sondern noch einmal schauen, was in der Zelle steht. Und danach noch einmal. Das erreicht man, indem man statt der Sonst_Bedingung noch einmal eine WENN-Formel einfügt. Das macht man solange, bis nur noch ein Fall übrig bleibt, der den Rest abdeckt. Der wird dann in die Sonst_Bedingung geschrieben. Die Klammern aller WENN-Formeln macht man dann ganz zum Schluss zu. Das Konstrukt sieht dann so aus:

| B | C | D | E | F | G | H |
|---|---|---|---|---|---|---|
| <code>=WENN(A1="blau";"Himmel";WENN(A1="grün";"Wiese";WENN(A1="rot";"Klatschmohn";"Kenne ich nicht")))</code> | | | | | | |

Abd. 87 Die verschachtelte Wenn-Formel

Genauso funktioniert das mit Zahlenbereichen. Baut man unser obiges Rabatt-Beispiel aus:

Wenn der Betrag der Rechnung 100 € übersteigt, dann bekommt der Kunde zwei Prozent Rabatt, wenn der Betrag 500 € übersteigt, dann soll der Rabatt sogar vier Prozent betragen, ansonsten muss er den vollen Preis bezahlen.

Auch hier wieder das gleiche Bild. Statt gleich die Sonst_Bedingung aufzufahren, wird erst noch einmal eine WENN-Formel eingebaut. Zum Schluss werden alle Klammern, die geöffnet wurden auch wieder geschlossen.

```
=WENN(A5>500;A5-(A5*4%);WENN(A5>100;A5-(A5*2%);A5))
```

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | 501,00 € | | | |
| 6 | =WENN(A5>100;A5-(A5*2%);WENN(A5>500;A5-(A5*4%);A5)) | | | |
| 7 | WENN(Prüfung; [Dann_Wert]; [Sonst_Wert]) | | | |
| 8 | | | | |

Abd. 88 Die verschachtelte Wenn-Formel mit Berechnungen

Aufpassen muss man hier darauf, dass man die Reihenfolge der Bedingungen logisch richtig anordnet: Wenn man den Wert der Zelle darauf hin überprüfen möchte, ob er *größer* ist² als beliebige vorgegebene Werte (in unserem Beispiel 100 € und 500 €), dann muss man auch mit dem größten dieser Werte anfangen, damit Excel eine Chance hat, alles abzuprüfen. Wenn man nämlich zuerst nachschauen lässt, ob der Wert der Zelle größer ist als 100 (also in unserem Beispiel der kleinere der beiden Werte), dann ist alles was größer ist als 500 schon damit abgedeckt und Excel kommt im Leben nicht mehr dazu, etwas zu erkennen, was über 500 € liegt. Das spart zwar Rabatt, war aber eigentlich nicht der Sinn der Sache.

Übungen

1. Die Urlaubsliste wird verlängert und die Kriterien erweitert. Die ganz jungen Spunde, die höchstens 22 Jahre alt sind, bekommen 24 Tage Urlaub. Die Mittelalten inklusive 32 Jahren erhalten 26 Tage, bis 39 gibt 28 Tage und darüber hinaus dann endlich 30 Tage.

² Es kann auch sein, dass man auf GrößerGleich prüfen will. Das hat dann aber nichts mit dem logischen Problem zu tun, sondern ist eine Frage der Aufgabenstellung.

| | A | B | C |
|---|--------------------|--------------|--------------------|
| 1 | Mitarbeiter | Alter | Urlaubstage |
| 2 | Meier | 19 | 24 |
| 3 | Müller | 42 | 30 |
| 4 | Schmitz | 40 | 30 |
| 5 | Alfter | 22 | 24 |
| 6 | Dreher | 28 | 26 |
| 7 | Boriski | 32 | 26 |
| 8 | Ehlert | 39 | 28 |
| 9 | Dumpie | 35 | 28 |

Abd. 89 Übung

Bei dieser Graphik stehen die Ergebnisse in dem blauen Bereich. Nicht dass Sie das abschreiben... Dort soll die Formel hin.

2. Die Kindergartenbeiträge werden auch mehr gestaffelt. Kleine Einkommen bis inklusive 800 Euro zahlen gar nicht, Einkommen bis 1700 Euro inklusive zahlen 30 Euro, bis 3000 Euro inklusive zahlen 40 Euro und nur der Rest zahlt 70 Euro.

| | A | B | C |
|---|-----------------|------------------|---------------|
| 1 | Nachname | Verdienst | Gebühr |
| 2 | Müller | 3.001,00 € | 70,00 € |
| 3 | Meier | 3.000,00 € | 40,00 € |
| 4 | Schmidt | 2.999,00 € | 40,00 € |
| 5 | Schultze | 799,00 € | - € |
| 6 | Herrmann | 800,00 € | - € |
| 7 | Seiler | 801,00 € | 30,00 € |
| 8 | Abbers | 1.700,00 € | 30,00 € |
| 9 | Merkur | 1.701,00 € | 40,00 € |

Abd. 90 Übung

4 Diagramme

Die Darstellung der Daten als Graphiken, die man Diagramme nennt, ist ein weites Feld in Excel. Es gibt eine Unzahl von Typen und Änderungsmöglichkeiten, die ein Anfängerskript überstrapazieren würden. Aber ein paar einfache Grundregeln sollte man beherrschen, damit man nicht ganz hilflos vor dem Assistenten steht. Womit schon das erste Stichwort gefallen ist...

4.1 Der Assistent zur Erstellung von Diagrammen


Excel bietet viel Hilfe an, wenn es um die Visualisierung der Daten geht. Aber erster Herr und Meister über die Darstellung ist man immer noch selber, da man bestimmt, welche Daten mit welchem Diagrammtypen einem darstellungswürdig erscheinen. Will man nur den Daten des Monats Mai sehen? Und dort aber alle Abteilungen? Oder will man nur die Abteilung A1 darstellen, dafür aber über mehrere Monate? Oder möchte man alle Abteilungen und alle Monate sehen? Dann ergibt sich sofort die Frage, was man zusammenfassen möchte? Soll sich die Legende auf die Abteilungen oder die Monate beziehen? Frage über Fragen, die Excel einem nicht abnehmen kann, aber die es versucht mit einem Assistenten zu klären. Am einfachsten kann man das ganze Verfahren mit einem Beispiel erklären. Als Datenmaterial soll folgende Tabelle dienen:

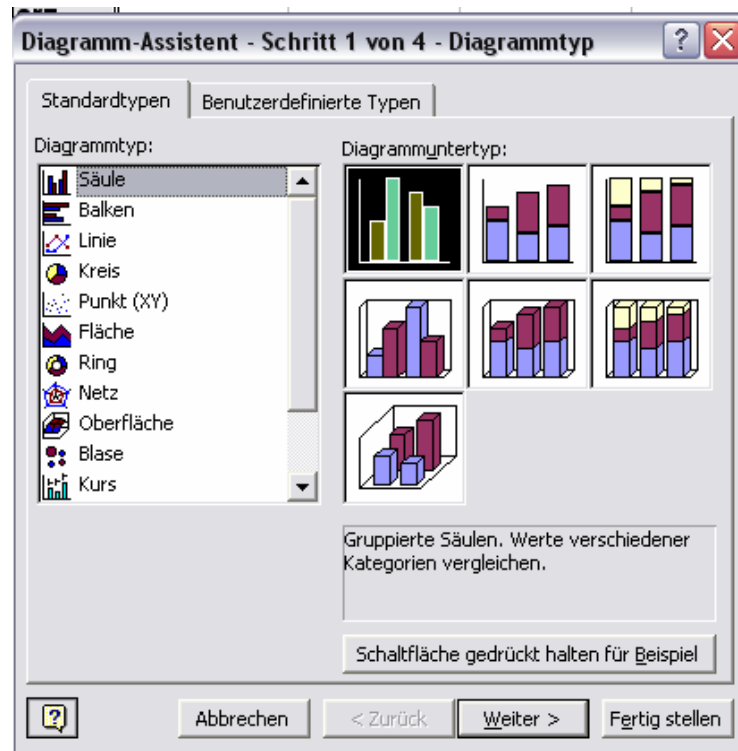
| | A | B | C | D |
|---|--|---------------|----------------|-------------|
| 1 | Umsatz der Abteilungen nach Monaten | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | Januar | Februar | März |
| 4 | Abteilung 1 | 12.340,00 € | 23.678,00 € | 11.345,00 € |
| 5 | Abteilung 2 | 11.347,00 € | 22.345,00 € | 12.456,00 € |
| 6 | Abteilung 3 | 23.456,00 € | 35.678,00 € | 25.123,00 € |
| 7 | Abteilung 4 | 78.456,00 € | 89.765,00 € | 75.000,00 € |
| 8 | Abteilung 5 | 15.789,00 € | 16.345,00 € | 14.789,00 € |

Abd. 91 Die Beispieltabelle für das Diagramm

In einem ersten Versuch möchten wir ein Säulendiagramm erstellen, das die Umsätze der Abteilung 1 von Januar bis März zeigt.

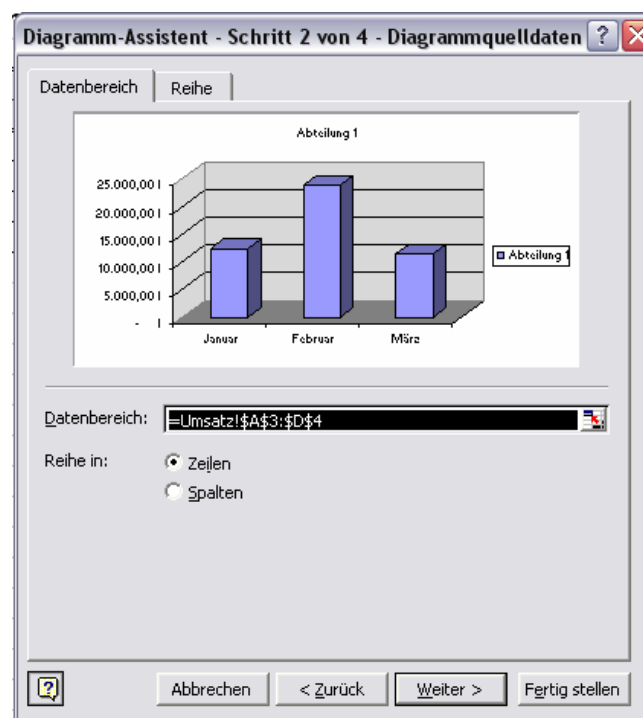
1 Schritt: Markieren der Daten, die man in dem Diagramm sehen möchte, das heißt in unserem Fall den Bereich von **A3:D4**. Damit hat man zwar eine leere Zelle mitmarkiert, aber damit kommt der Assistent klar. Ein Hinweis noch an dieser Stelle: man könnte auch später markieren. Der Assistent bietet die entsprechende Option an. Aber es ist einfacher, das ganz am Anfang zu machen, wenn man die Tabelle insgesamt noch gut im Blick hat.

2. Schritt: Aufrufen des Assistenten mit dem Button  aus der Symbolleiste. Folgendes Bild erscheint:



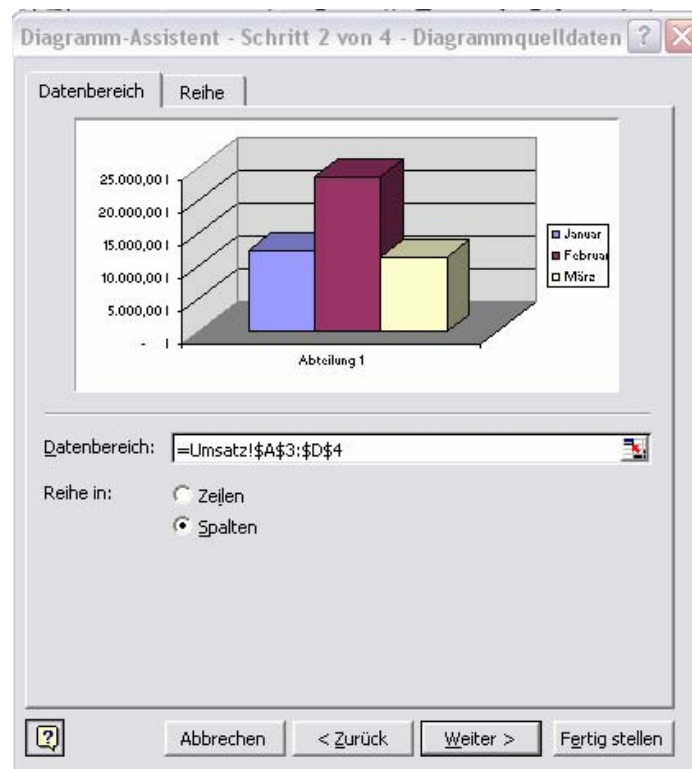
Abd. 92 Auswahl des Diagrammtyps

Zuerst möchte Excel wissen, welche Art von Diagramm (Fachwort: *Diagrammtyp*) man benutzen möchte. Sollen es Säulen sein oder lieber Balken? Bevorzugt man Linien oder auch ein Tortendiagramm? Das kommt ein bisschen auf den darzustellenden Inhalt an. In diesem Fall bleibt man bei den Säulen und wählt dort dann die erste dreidimensionale Variante in der zweiten Reihe. Mit **Weiter** gelangt man auf die nächste Seite des Assistenten:



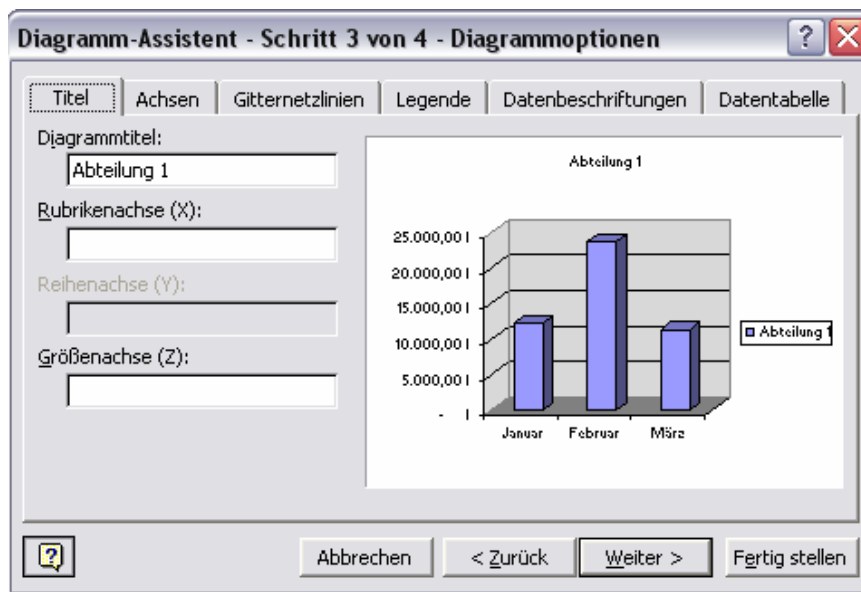
Abd. 93 Der Datenbereich wird abgefragt und dargestellt

Man kann sagen, dass dieses Muster schon fast perfekt ist. Die X-Achse (Fachwort: *Rubrikenachse*) ist mit den Monaten beschriftet, es gibt eine Legende, die Auskunft über den Inhalt des Balkens gibt und eine Überschrift hat das Diagramm auch schon. Der Datenbereich, aus dem Excel das Diagramm erstellt, entnimmt das Programm der anfänglichen Markierung. Dies ist genau die Stelle, an der man im Assistenten die Markierung eingeben oder auch ändern kann. Wie gesagt: Wenn man das im Vorhinein erledigt, hat man mehr Überblick. Zu klären wäre jetzt nur noch, was das mysteriöse „Reihe in:“ *Zeilen* oder *Spalten* soll. Man sieht es am einfachsten, wenn man statt der angeklickten *Zeilen* die *Spalten* auswählt.



Abd. 94 Hier werden die Datenreihen in der Spalten angegeben

Der Unterschied ist evident, aber auch diese Graphik ist logisch. Als Beschriftung der X-Achse dient die Abteilung und die Legende gibt Auskunft darüber, welcher Monat welche Farbe hat. Nun kommt es auf einen selber an, welche Darstellung man gerne möchte. Was soll der Beschauer lernen? Davon und nicht von Excel hängt die Art des Diagramms ab. Beide Darstellungen sind sinnvoll. Die erste kennt nur eine *Datenreihe*, deshalb die gleichen Farben, deren *Datenpunkte* jeweils als einzelne Säule dargestellt sind. Das zweite Diagramm zeigt drei *Datenreihen*, die jeweils nur einen *Datenpunkt* haben. Wem das zu verwirrend ist, braucht sich darüber weiter nicht den Kopf zu zerbrechen. Man probiert einfach an Hand der Vorschau aus, welche Darstellung man möchte. In diesem Beispiel soll es mit der ersten Ansicht –also eine Datenreihe mit verschiedenen Datenpunkten, weitergehen, wobei die zweite Registerkarte „Reihe“ erst später besprochen wird. Der Assistent bietet als nächstes dann das weite Felder Beschriftungen von Diagrammen:



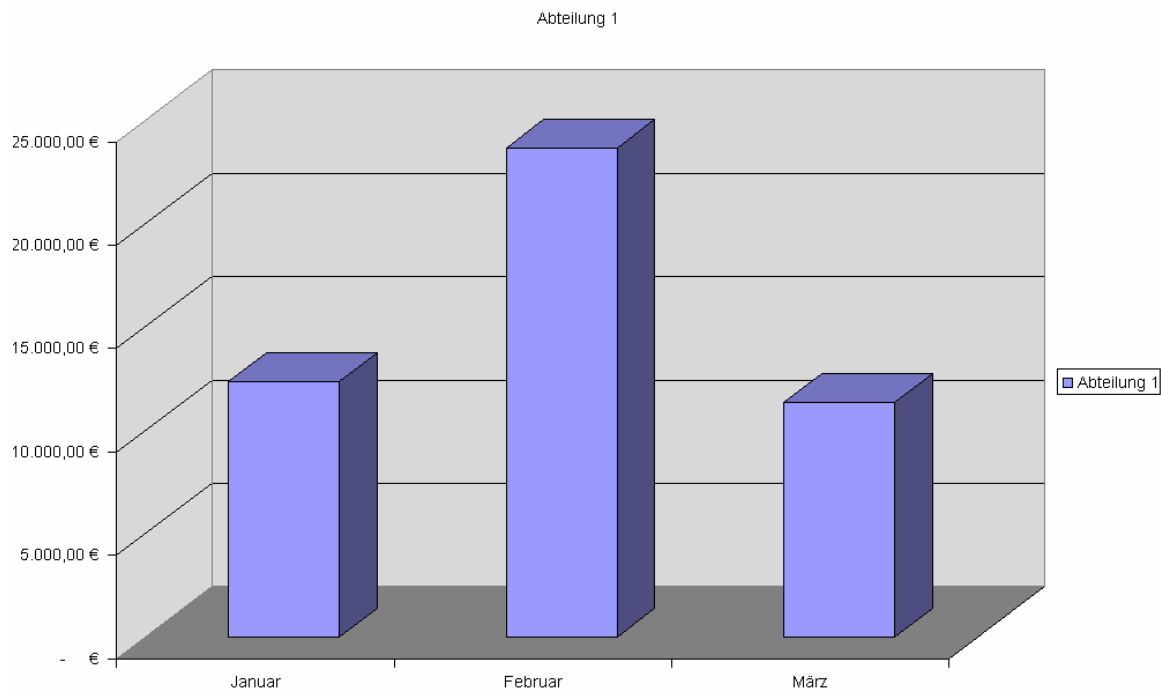
Abd. 95 Beschriftungen und andere Optionen

Die verschiedenen Registerkarten sind im Prinzip selbsterklärend. Hier kann man die Achsen beschriften, die Legende an- oder ausschalten und bestimmen, an welche Stelle sie soll, die Gitternetzlinien einstellen, die Daten beschriften und so weiter. Für dieses Beispiel lässt man alles, wie der Standard es vorgibt und klickt ein letztes mal auf „*Weiter*“.



Abd. 96 Wo soll das Diagramm stehen?

Excel kennt zwei Möglichkeiten der Platzierung des Diagramms: Es kann entweder in einem Rahmen mit auf das Tabellenblatt eingefügt werden, oder aber Excel öffnet dafür ein neues Blatt, das standardmäßig „Diagramm1“ heißt. In dem obigen Beispiel ist es schon umbenannt. Ein Tipp: Am besten benennt man das Diagramm so, wie das Tabellenblatt, aus deren Tabelle es stammt und setzt das Wörtchen DIA davor oder dahinter. Dann weiß man später noch, welche Blätter zusammen gehören. Mit dem Button „*Fertig stellen*“ beendet man das Kunstwerk.



Abd. 97 Das fertige Diagramm

4.2 Anpassen des Diagramms ohne den Assistenten

All die Vorgaben, die man über den Assistenten eingeben hat, kann man natürlich auch im Nachhinein von Hand ändern. Dazu ist die **rechte Maustaste** von größter Bedeutung. Je nachdem welches Objekt man damit anklickt, bekommt man die dazu passenden Befehle. Aus dieser Liste kann man dann wieder um mit der linken Maustaste die gewünschte Aktion aussuchen.

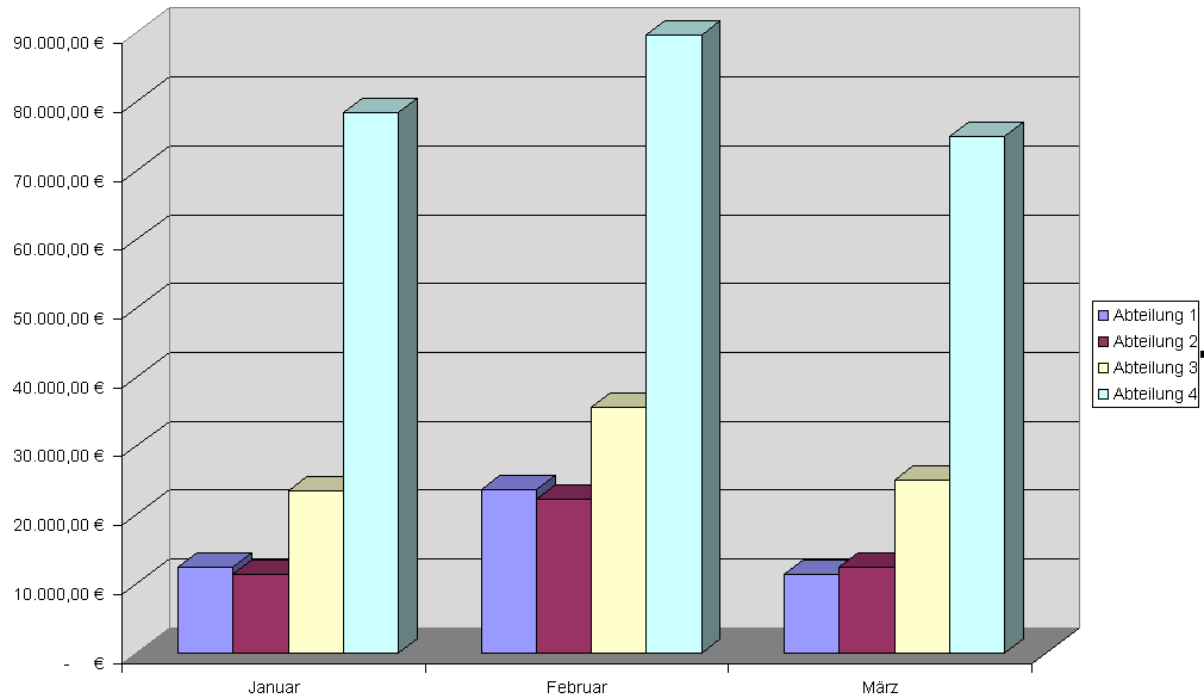
4.2.1 Datenreihen im Nachhinein hinzufügen

Möchte man Abteilung 2, 3 und 4 auch noch hinzufügen, so muss man die entsprechenden Zeilen in der Tabelle markieren und in die Zwischenablage kopieren; z. B. mit STRG + C

| | A | B | C | D |
|---|--|---------------|----------------|-------------|
| 1 | Umsatz der Abteilungen nach Monaten | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | Januar | Februar | März |
| 4 | Abteilung 1 | 12.340,00 € | 23.678,00 € | 11.345,00 € |
| 5 | Abteilung 2 | 11.347,00 € | 22.345,00 € | 12.456,00 € |
| 6 | Abteilung 3 | 23.456,00 € | 35.678,00 € | 25.123,00 € |
| 7 | Abteilung 4 | 78.456,00 € | 89.765,00 € | 75.000,00 € |
| 8 | Abteilung 5 | 15.789,00 € | 16.345,00 € | 14.789,00 € |

Abd. 98 Markieren der zusätzlichen Abteilungen

Danach wechselt man auf das Arbeitsblatt des Diagramms und wählt dort **Bearbeiten Einfügen** oder STRG + V oder wie auch immer. Schon hat Excel verstanden:

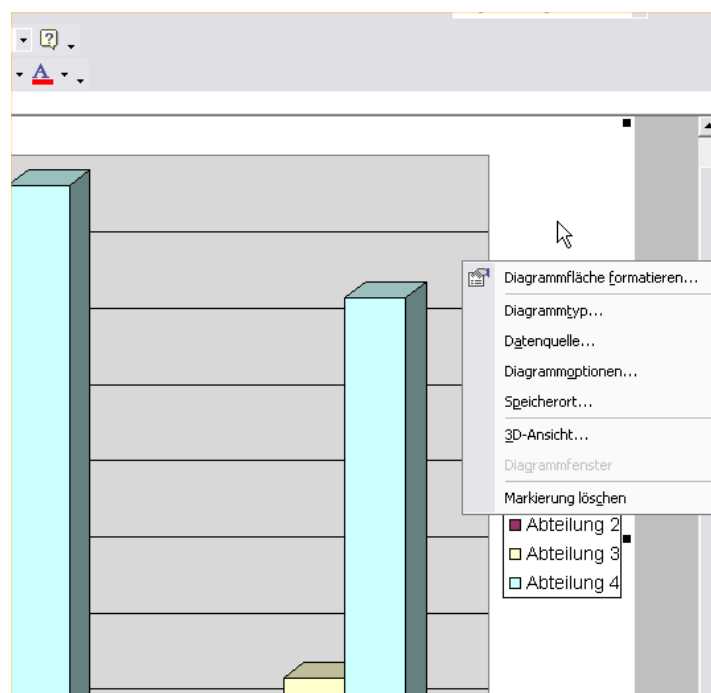


Abd. 99 Das entsprechende Diagramm

Auch die Legende wird angepasst.

4.2.2 Den Diagrammtyp wechseln

Falls man doch die Linie dem Balken vorzieht, kann man das leicht im Nachhinein ändern. Mit der *rechten* Maustaste klickt man irgendwo in den Randbereich der Graphik:

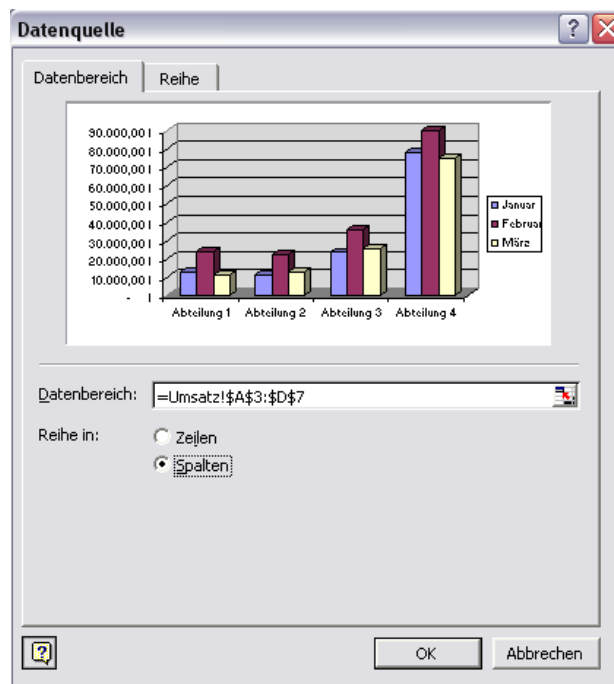


Abd. 100 Diagrammtyp ändern

Der Befehl lautet: **Diagrammtyp**. Wählt man diesen mit der linken Maustaste, kann man eine neue Form wählen.

4.2.3 Spalten und Zeilen ändern und neu beschriften

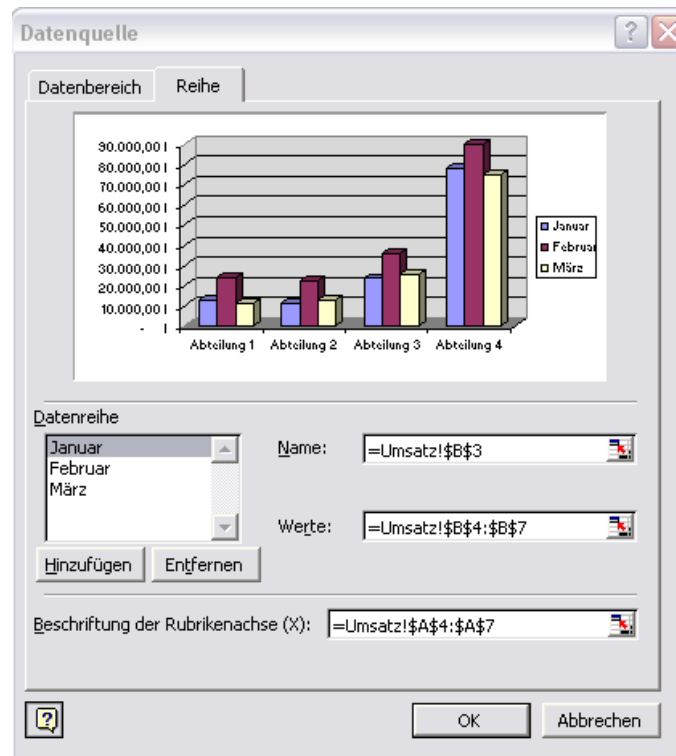
Entscheidet man sich, die Logik des Diagramm zu ändern geht das auch mit einem der obigen Befehle, nämlich **Datenquelle**.



Abd. 101 Logik der Darstellung ändern

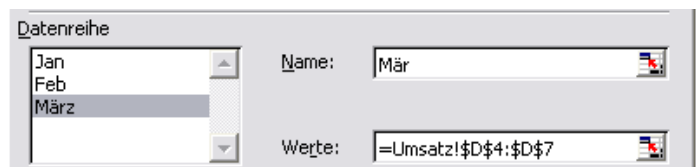
Hier kann man Excel sagen, dass die Daten, die eine Datenreihe bilden, nicht in Zeilen stehen, - in diesem Beispiel jeweils die Abteilungen -, sondern in Spalten, so dass die Monate jeweils eine Datenreihe bilden. In der Vorschau bekommt man es direkt angezeigt. Die Legende bezieht sich jetzt richtigerweise auf die Monate; die Abteilungen bilden die Beschriftung der Rubrikenachse.

Wechselt man die Registerkarte -> *Reihe* erscheint folgendes Menü:



Abd. 102 Die Neubeschriftung der Reihen und Rubriken

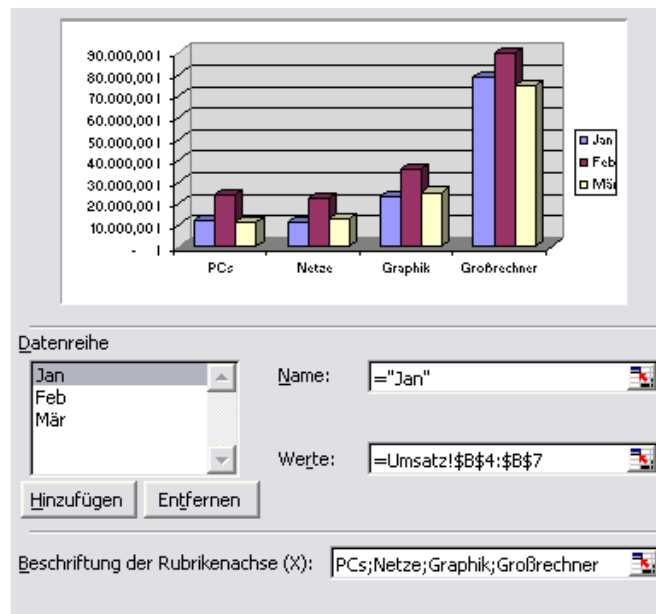
Im Normalfall steht dort die Adresse – inklusive Name des Tabellenblattes - des markierte Feld über oder neben der Datenreihe. Falls aber die Markierung nicht so funktioniert, oder die gewünschten Beschriftungen der Legende gar nicht in der Tabelle vorkommen, kann man hier von Hand etwas neue eintragen; z. B. die Monatsnamen mit drei Buchstaben:




Abd. 103 Bei *Name* herrscht Freiheit

Der Wert der Datenreihe, dessen Zelladresse darunter angegeben ist, ändert sich dadurch nicht.

Die Beschriftung der Rubrikenachse kann man hier auch ändern, indem man selber Wörter oder Werte eingibt, die man mit Semikolons trennt:



Abd. 104 Geänderte Beschriftung der X-Achse

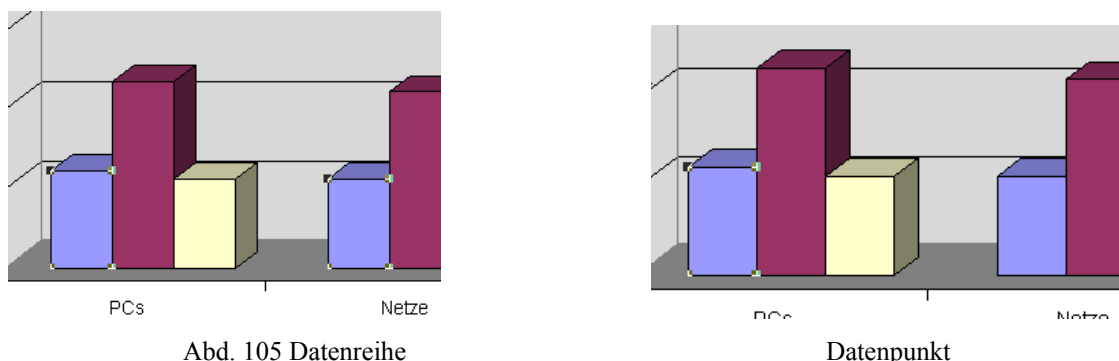
Alternativ kann man auch einen neuen Bereich im Arbeitsblatt markieren, in dem die entsprechenden Werte stehen. Dazu klickt man einfach auf das kleine Knöpfchen . Danach hat man die Bereiche seiner Arbeitsmappe zur Verfügung.

4.2.4 Die Legende ändern, weitere Beschriftungen und Gitternetzlinien

In dem selben Kontextmenü findet sich der Befehl *Diagrammoptionen*. Hier kann man die Legende an oder abschalten und an beliebige Stellen platzieren. Außerdem kann man hier die Gitternetzlinien bestimmen, die Beschriftung der Grafik, der Achsen und der Datenpunkte einschalten und eine Datentabelle unter die Graphik hängen.

4.2.5 Die Farbe der Datenpunkte oder –reihen ändern

Gefällt einem Farbe und Muster der Datenreihen nicht, kann man auch diese ändern. Hierbei ist zu beachten, was markiert ist, denn nur für diesen Bereich gilt die Änderung. Wenn die ganz Datenreihe hervorgehoben ist, hat jeder Balken, der für einen dazugehörigen Datenpunkt steht, vier Kästchen. Nochmaliges Klicken auf einen einzelnen Datenpunkt in Form der Säule, markiert nur noch diese eine.

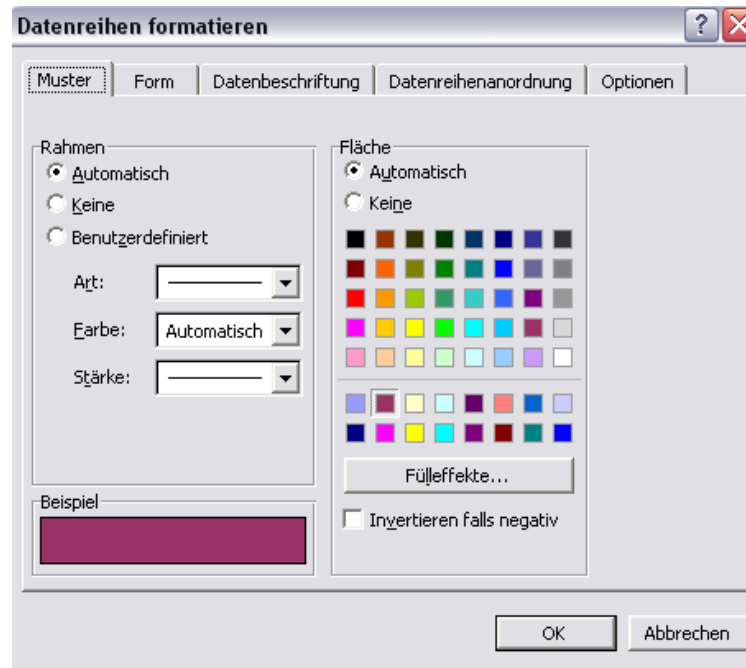


Abd. 105 Datenreihe

Datenpunkt

Je nach dem was man markiert hat, bekommt man nun entweder mit der rechten Maustaste den Befehl *Datenreihe* oder *Datenpunkt formatieren*. Hier findet man alle

Möglichkeiten, die das Herz begehrt. Das gleiche bekommt man in diesem Fall auch mit einem Doppelklick auf die Datenreihe oder den Datenpunkt.

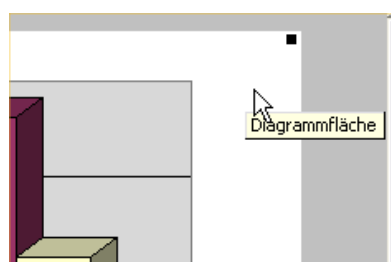


Abd. 106 Hinter „Fülleffekte“ verbergen sich nette Gestaltungsmöglichkeiten

4.2.6 Hintergründe ändern

Ein Diagramm besteht aus verschiedenen Bereichen, die man alle einzeln markieren und ändern kann.

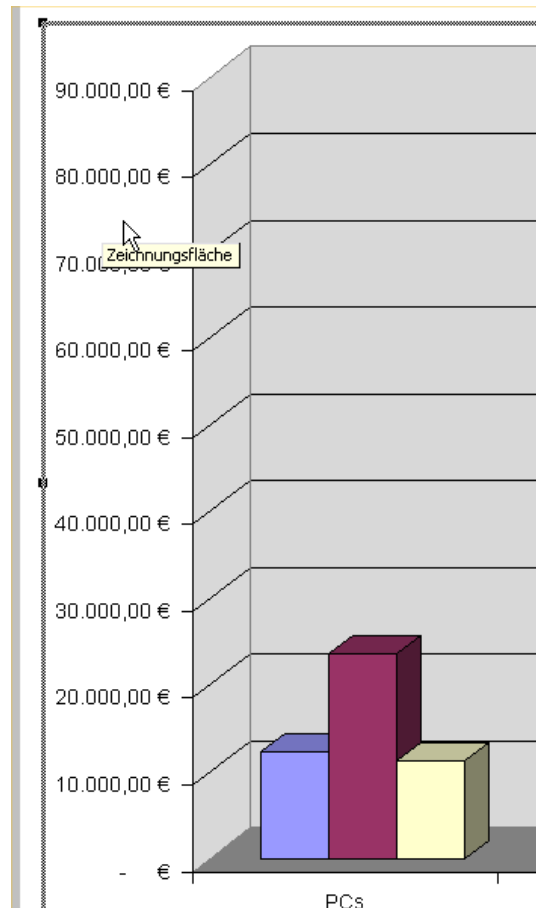
Zum einen hat man die gesamte Diagrammfläche. Das ist sozusagen die größte Einheit



Abd. 107 Diagrammfläche

Diese kann man nicht in der Größe ändern, wohl aber die Farben bestimmen und die Schrift für alle Diagrammteile neu definieren. Die Befehle dazu findet man, wenn man mit der rechten Maustaste ziemlich am Rand des Diagramms klickt. Dort erscheint dann unter anderem der Befehl **Diagrammfläche formatieren**, den man mit links anklicken kann. Die auftauchenden Befehle sind schon bekannt.

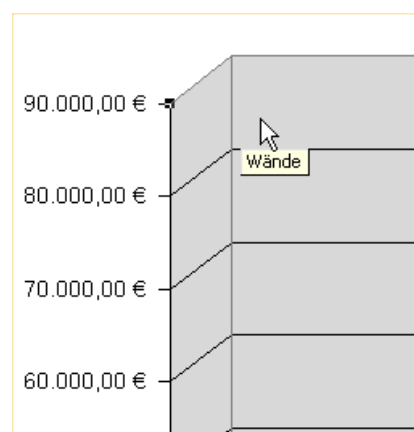
Die nächst kleinere Einheit ist die so genannte Zeichnungsfläche:



Abd. 108 Zeichnungsfläche

Diese liegt etwas weiter innen als die Diagrammfläche und man kann damit die Graphik selber in der Größe verändern, in dem man die Größe dieser Fläche verändert. Das geht an den schwarzen Markierungskästchen am Rand, die man mit gedrückter linker Maustaste in alle Richtungen ziehen kann. Außerdem kann man natürlich auch hier wieder die Farbe ändern. Wie oben kommt man mit der rechten Maustaste an der richtigen Stelle an den Befehl **Zeichnungsfläche formatieren**. Das weitere kennt man dann schon.

Der dritte Hintergrund bilden die Wände.



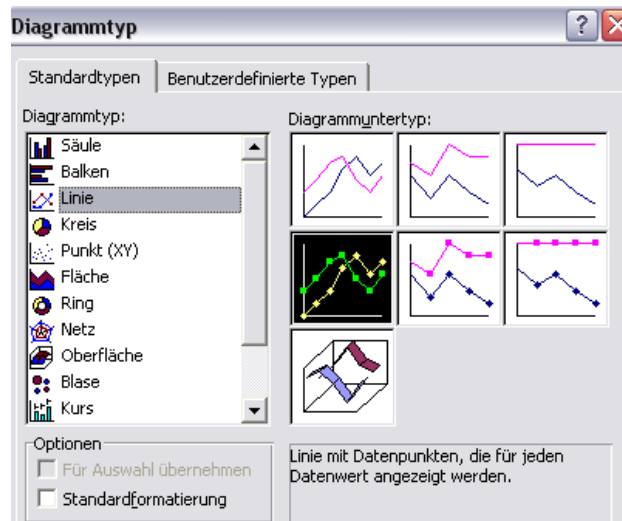
Abd. 109 Die Wände

Hier bei handelt es sich um den Bereich, der die Achsen und Gitternetzlinien enthält. Die Größe kann nicht geändert werden, wohl aber die Farbe nach dem altbekannten Muster.

4.3 Weitere Diagrammtypen

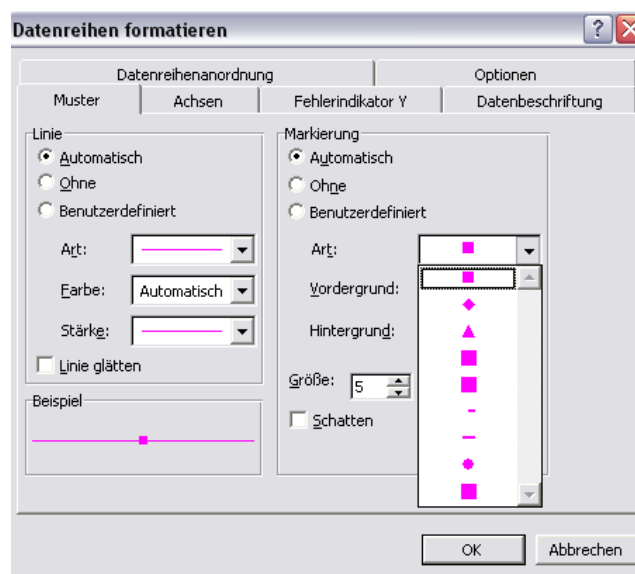
4.3.1 Das Liniendiagramm

Das Liniendiagramm funktioniert im Prinzip genauso, wie der Typ Säule, nur dass die Datenpunkte tatsächlich als Punkt dargestellt und mit einer Linie verbunden werden.



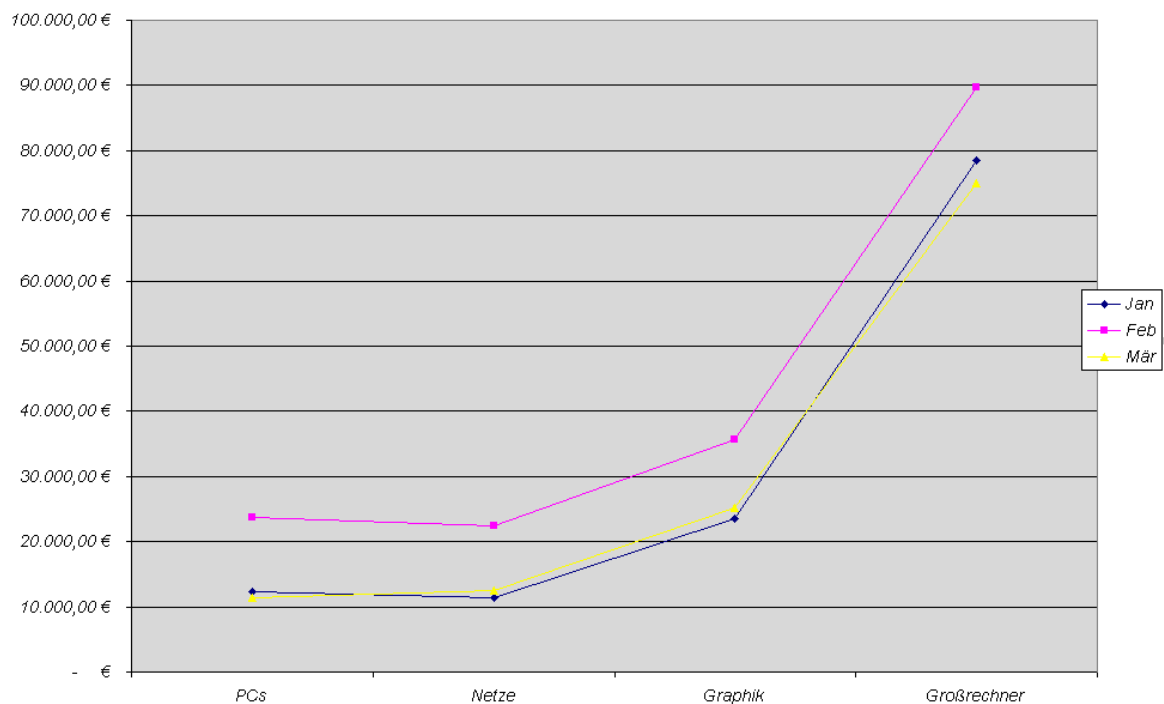
Abd. 110 Die verschiedenen Liniendiagramme

Bei der Formatierung der Linien hat man unterschiedliche Farben und auch Darstellungen der Punkte zur Verfügung.



Abd. 111 Die Formatierung der Linien

Würde man den Diagrammtyp des vorliegenden Beispiels in ein Liniendiagramm ändern, sähe das dann so aus:



Abd. 112 Statt Säulen Linien

Noch ein Hinweis: Falls man y-Werte im Verhältnis zu x-Werten darstellen möchte, also z. B. bei Messungen, dann darf man nicht das Liniendiagramm nehmen, sondern muss den Typ *Punkt (X Y)* wählen. Hier ist dann die korrekte Zuordnung gewährleistet.

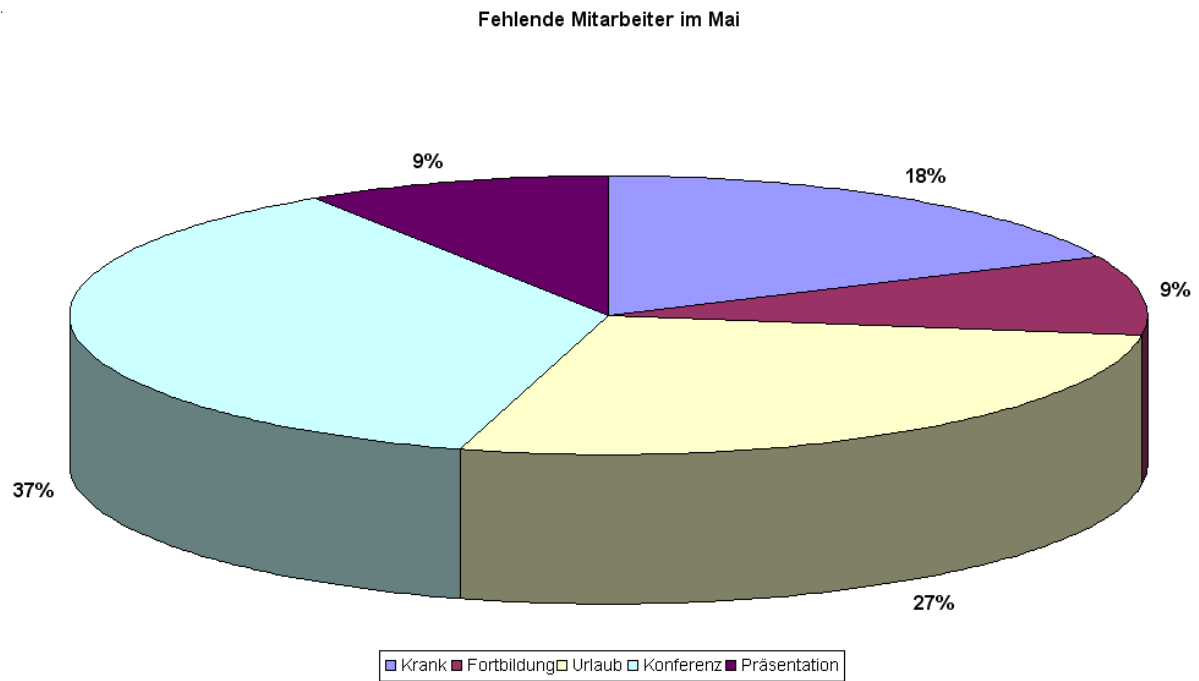
4.3.2 Das Tortendiagramm

Etwas andere verhält sich die Angelegenheit beim so genannten Tortendiagramm. Hier kann man nur **eine** Datenreihe darstellen, die allerdings dann so, dass ihre prozentualen Anteile gezeigt werden. Ein Beispiel: Sie haben im Betrieb eine Anzahl von fehlenden Mitarbeitern.

| | A | B | C | D | E |
|---|--|--------------------|---------------|------------------|---------------------|
| 1 | Fehlende Mitarbeiter im Monat Mai | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | Krank | Fortbildung | Urlaub | Konferenz | Präsentation |
| 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 1 |
| 5 | | | | | |

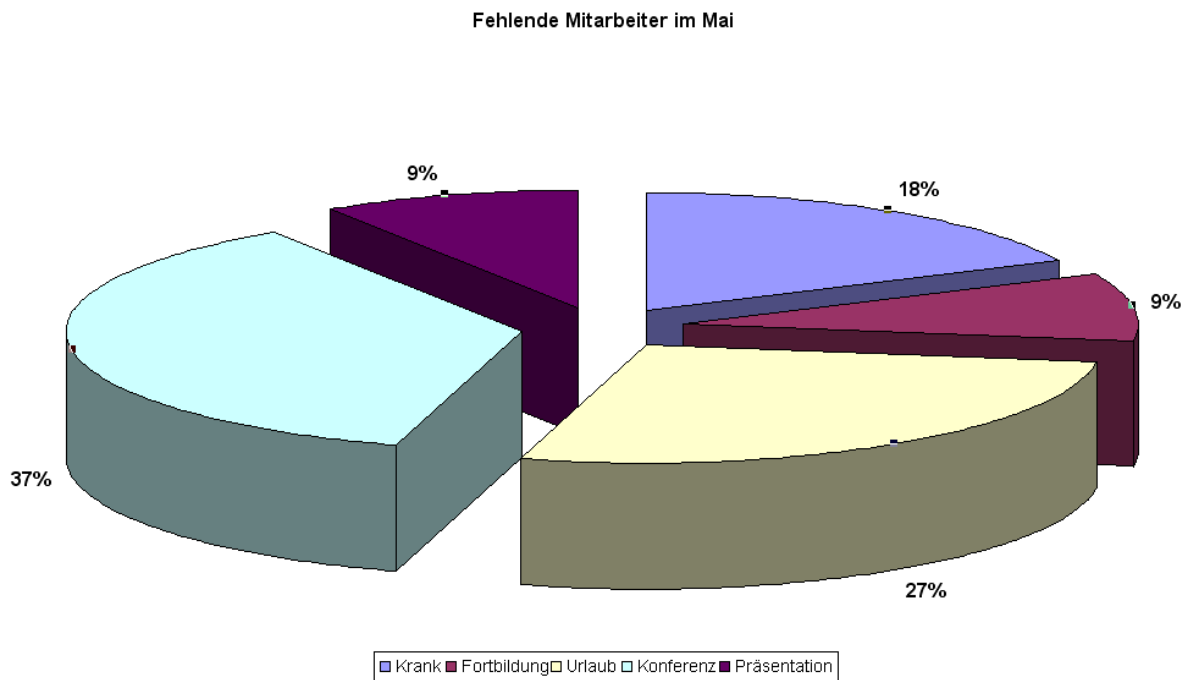
Abd. 113 Die Tabelle mit den fehlenden Mitarbeitern

Solche Reihen sind geradezu geschaffen, daraus eine Torte zu bilden. Am einfachsten geht man auch hier über den Assistenten, der einem zum Schluss z. B. folgendes Ergebnis anbieten könnte:



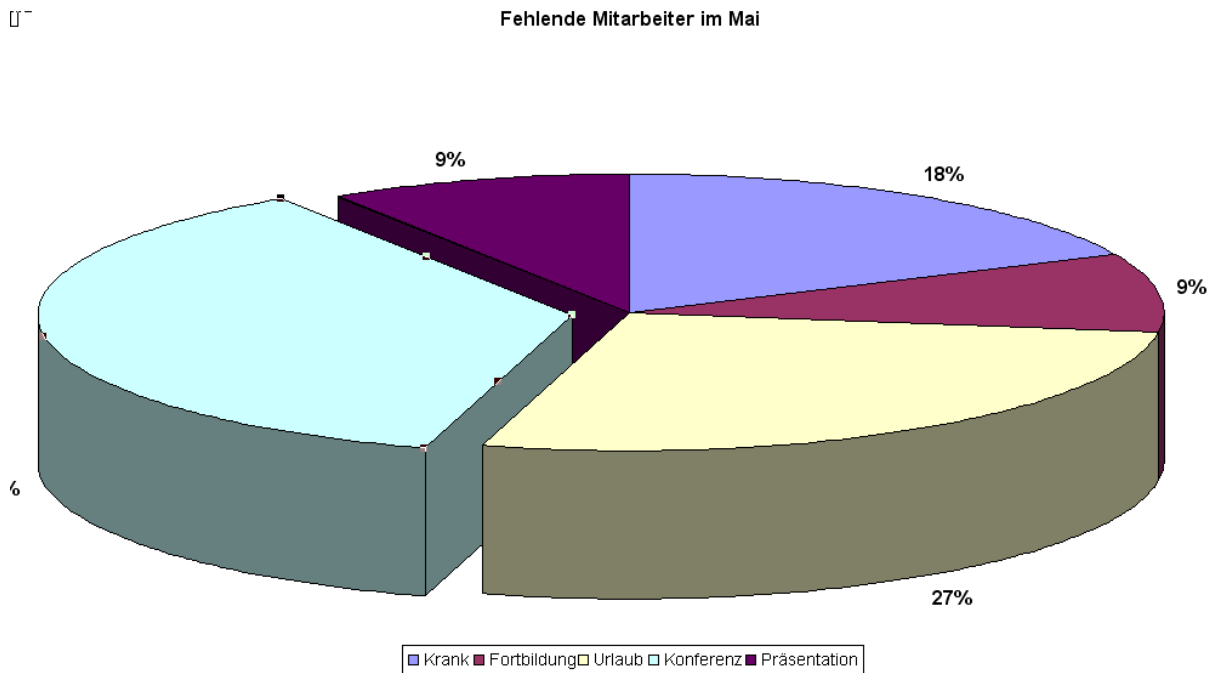
Abd. 114 Das Tortendiagramm

Auch hier kann man wieder mit der rechten Maustaste auf die Datenreihe allerlei verändern: Welche Schriftart und Größe soll gelten? Welche Werte sollen angezeigt werden, welche Farben sollen die einzelnen Datenpunkte bekommen? Und so weiter. Ein kleines Schmäckerl zum Schluss. Mit gedrückter linker Maustaste kann man die Datenreihe nach einmaligem Anklicken auseinander ziehen:



Abd. 115 Das Tortendiagramm in Stücken.

Wenn man möchte, kann man auch nur ein Stück bewegen. Dazu muss man dann dieses Stück ein weiteres mal Anklicken. Danach ist nur noch dieses markiert und kann verändert werden.



Abd. 116 Ein einzelnes Stück wird markiert und bewegt

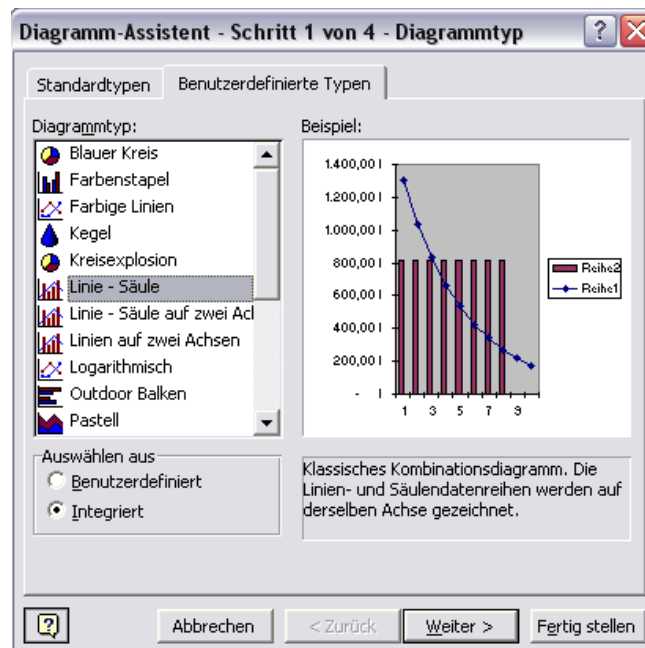
4.3.3 Das Verbunddiagramm mit zwei verschiedenen Achsen

Möchte man Säulen und Linien mischen, geht das auch. Ein Beispiel:

| Ende Nutzungsjahr | Lineare Abschreibung | | Degressive Abschreibung | |
|-------------------|----------------------|------------|-------------------------|------------|
| | Afa-Satz in % | 12,50 | Afa-Satz in % | 20,00 |
| | Afa-Betrag | Buchwert | Afa-Betrag | Buchwert |
| 1 | 812,50 € | 5.687,50 € | 1.300,00 € | 5.200,00 € |
| 2 | 812,50 € | 4.875,00 € | 1.040,00 € | 4.160,00 € |
| 3 | 812,50 € | 4.062,50 € | 832,00 € | 3.328,00 € |
| 4 | 812,50 € | 3.250,00 € | 665,60 € | 2.662,40 € |
| 5 | 812,50 € | 2.437,50 € | 532,48 € | 2.129,92 € |
| 6 | 812,50 € | 1.625,00 € | 425,98 € | 1.703,94 € |
| 7 | 812,50 € | 812,50 € | 340,79 € | 1.363,15 € |
| 8 | 812,50 € | - € | 272,63 € | 1.090,52 € |
| 9 | - € | - € | 218,10 € | 872,42 € |
| 10 | - € | - € | 174,48 € | 697,93 € |

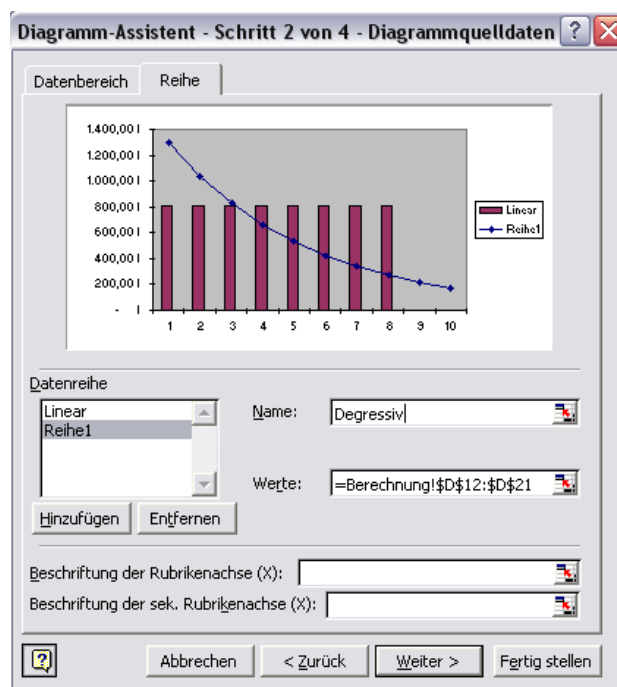
Abd. 117 Die verschiedene Abschreibungen sollen verglichen werden

Die degressive Abschreibung soll als Linie, die lineare Abschreibung als Säule dargestellt werden. Auch hier wird nach dem Markieren wieder der Assistent aufgerufen. Aber diesmal wechselt man die Registerkarte:



Abd. 118 Benutzerdefinierte Modelle, die schon vorgegeben sind.

Unter den benutzerdefinierten Typen findet man das richtige Modell und kann von dort aus weiter machen. Ein Tipp noch an dieser Stelle: Hier hat man ein typisches Beispiel für die Notwendigkeit, den Reihen im Nachhinein Namen zu geben, da die Markierung das nicht leisten konnte. Damit die Legende aussagekräftig ist, muss „Reihe 1“ durch „Degressiv“ und „Reihe 2“ durch „Linear“ ersetzt werden. Das geht im nächsten Schritt des Assistenten:



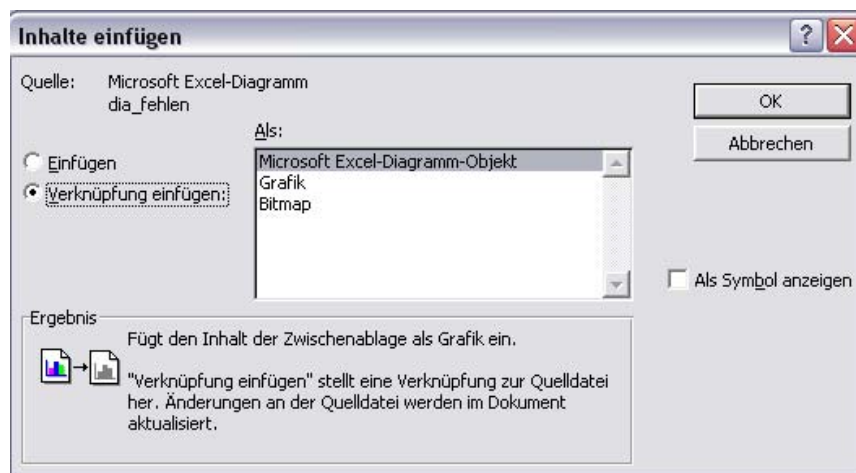
Abd. 119 Neue Beschriftung der Datenreihen für die Legende

4.4 Diagramme nach Word bringen

Da Diagramme oft in einem Textzusammenhang gebraucht werden, der in Word erstellt ist, trifft es sich gut, dass man ohne große Probleme die Graphiken aus Excel in

Word einbinden kann. Wie immer, gibt es etwas 145 verschiedene Wege, dieses zu tun. An dieser Stelle soll nur eine davon aufgezeigt werden.

In einem ersten Schritt markiert man das gesamte Diagramm in Excel und kopiert es in die Zwischenablage z. B. mit dem Befehl **Bearbeiten Kopieren**. Danach wechselt man in das Word Dokument, stellt den Cursor an die gewünschte Stelle und wählt den Befehl **Bearbeiten Inhalte einfügen**:



Abd. 120 Fügt man eine Verknüpfung ein, dann wird die Graphik aktualisiert

Hier kann man entscheiden, dass eine *Verknüpfung* eingefügt wird. Der Unterschied zum normalen Einfügen besteht darin, dass die Graphiken in Word aktualisiert werden, sobald in Excel Änderungen eintreten. Mit „**Ok**“ bestätigt man den Vorgang – wobei der Typ, den man wählt eher egal ist – und schon ist man fertig.

Wer jetzt Blut geleckt hat und Excel für ein gelungenes Werkzeug hält, der sollte sich vielleicht auch noch die Broschüre „Excel für Fortgeschrittene“ besorgen, die es im Internet gibt.

http://www.hrz.uni-dortmund.de/S3/cube/helpdesk/helpdesk_skripte.htm